

赫定在樓蘭遺址亦蒐集一件，形式與此正同。據柏格孟氏解釋，屬於鄂都斯銅器。蓋此類銅鉗，在中國綏遠及內蒙一帶出土者甚多，形式與此最為相似。（見內蒙古長城地帶八八頁五一圖。）又在西伯利亞及高加索一帶亦發現同樣形式之銅鉗。疑此鉗式嘗流行於亞洲北部，及東歐一帶，此地為舊時塞種人或匈奴人所往來馳騁之地，則此鉗或即彼等所遺也。至其笠蓋上之乳點式，柏格孟氏解釋有鄂都斯作風。余按器物上作乳點紋式，在中國商周時代銅器，即已援用，至秦漢時之銅鏡上作此類紋式者甚多。疑此本為中國固有之文化，經塞種人或匈奴人傳播至西域者也。（插圖26）

F、雜件

二五、弩機殘件

圖版一〇：圖79—80
圖版一一：插圖27

圖79：為紅銅質。現存柄部。長七五釐，下寬二三釐，厚六釐。上帶綠銹，色微黃，與銅矢鏃同色，或為一時代之產物。（插圖27）

圖80：為一長圓軸，滿布綠銹，與圖79均為弩機上之零件也。

按劉熙釋名云『弩、怒也。其柄曰臂，似人臂也；鈎絃者曰牙，似齒牙也；牙外曰郭，為牙之規郭也；下曰懸刀，其形然也。合名之曰機，言如機之巧也。』武備志云：『古曰牙，今曰機鈎；古曰規，今曰照門；古曰郭，今曰匣；古曰懸刀，今曰撥機。又墊機，古無名。』（圖書集成戎政典弩部引。）據此，是圖79殘件，即弩機之規，武備志稱為照門，所以審度遠近高下，為發射準率。牙與規相連，所以挂弦者。余器牙部殘缺，今按古器補繪牙及軸孔圖（插圖27）。圖80為一長軸，即弩機上之軸。武備志稱為鍵。穿入鈎孔中，轉動如車軸也。余所獲弩機，祇此二件，尙缺懸刀、墊機及郭。然弩機之用，不難由此推知也。又按弩機為古兵器之一，位置於弩身之中，為放箭時之發動機。武備志云：『古機前有牙，後有規。規有紋，以準遠近。外有郭以為總司。千筋之弩，挂於一寸之牙，發於半指之力，其妙無以加矣。弩尙有弩擔及弩身，均以木為之。弩擔如弓之