

圖 83 | 85：均爲圓莖中空，首端有一鈎狀伸出，頭爲圓笠狀。圖 84，85 兩器脚下斷。（插圖 30、31）

圖 86 | 87：僅存頭部，惟尙留殘餘之邊緣，知頭下必有脚伸出也。（插圖 32、33）

按以上諸件，均在羅布淖爾北岸古烽燧亭附近所拾，疑爲旌旗之竿頭。爾雅釋天：『注旌首日旌。』郭璞注曰：『載旌於竿頭，如今之幢，亦有旒。』是旌旗著於竿首。但必有以繫之，此器旁出一曲鈎，疑即所以繫旌旒也。又古時凡有大事，皆用旌旗爲表幟，以示所向。故此物件，在中國習用甚廣。如中國本部，渭河沿岸、綏遠、蒙古一帶所出類此者甚多。首端有附圓形之笠蓋者，亦有在首端稍曲者。又朝鮮樂浪古墳中亦發見類此之銅竿頭。又一八八七年，芬蘭考古學會在西伯利亞考察，曾蒐集一花形竿頭，（見內蒙古及長城地帶第三十四圖）與西安市上所出者同。因此，吾人知旌旗之制，非僅中土爲然，東西各地皆如此矣。

二八、銅殘片 圖版一〇：圖 88 | 90

圖 88：紅銅片，疑爲器之邊緣。口微束，腹微鼓，疑爲銅壺之邊緣。

圖 89：爲殘底片。

圖 90：上有孔，疑非銅壺碎片，或即器具上之飾物也。

二九、熔注 圖版一〇：圖 91

圖 91：紅銅質。頭曲作杓形。空徑一二糲，柄長一六糲。已殘斷，滿布鐵銹。其形式與水注極相似，但以其滿布鐵汁，故疑爲熔注也。

三〇、鋼鑿附 圖版一〇：圖 92

圖 92：此爲兩片鋼塊，余合之適成鑿狀。刃口鋒利。寬一〇糲，兩邊爲鈍角，略寬，上殘缺。按武備志縷列矢式，有名鑿子箭頭，其箭頭形式與此類似，故余疑此物亦爲箭頭之一種。此件出樓蘭遺址，爲魏晉之物。此時中國兵器已知用鋼，惟鋼可以洞堅，此又制作之進步者也。上殘缺處，必爲柄以內於木幹中，而施其用也。