

二、雅爾崖古塚中遺物圖說

余在雅爾崖古墳塋發掘報告中，已說明余在雅爾崖古墳塋工作之地點凡三。一為溝北區。一為溝西區。一為溝南區。其工作情形，已詳上述。但其所發現之遺物，以陶器為大宗，由其形製、色彩、及時代之研究，兩相比證，知溝北為一類。溝西與溝南為一類。故余編次圖版，與解說遺物，亦分溝北與溝西為兩大部分。復以其器物之相同者，按類排比，以作比較研究之資料。又在原器下，注明尺寸，及出土地點，有真確之時代亦注明。至於每器之形製花紋，則總說於此，藉作研究之資料焉。

甲、溝北

一、陶餅類

單耳餅

第一版第一圖
插第二圖

紅地，中含石子，質細勻。圍厚八釐。口薄，頸略高，鼓腹，圓底。有一耳，扁平，為橢圓形。上寬四〇釐，

下寬二三釐。中空直八〇釐，橫二五釐。上端與口緣緊接，畧隆起，反捲及腹，適容四指。蓋當時人民用時以拇指壓耳之隆起處，與四指合握之，以為汲灌之用也。器裏底部有縱橫草紋。內外光平，疑為模型所製也。原胎作淺紅色，間露橙黃色，外染深紅色之彩衣。其法當由原胎造成後，曬乾，或略經烘燒，再浸染紅色漿液，由底及腹，其腹部浸染時之