

末與唐初、其器底之刀旋紋、可以爲證。但刮磨紋則發源甚早、余在溝北所發現之陶器、多爲刮磨紋、余已斷定爲兩千年前之故物。不過彼爲黃泥質、此爲青泥質耳。

以上諸器、皆形卑而鼓腹、斂底。與河南甘肅出土之陶罍近似。但彼器大、有兩耳、俾繫繩作提携之用。說文缶部、罍、盛酒器。漢書韓信傳、以木罍渡軍、顏師古注曰、罍缶、謂餅之大腹小口者也。但此器形雖相近、而容量甚小、古謂之甗、方言、甗數罍也。爾雅郭注、甗甗小罍、長沙謂之甗。漢書楊雄傳、吾恐後人用覆醬甗也、顏注甗小罍也。是大者謂之罍、所以盛酒。小者謂之甗、所以盛醬鹽之類也。

捲口甗

第四四版第五六圖
插三七圖

青灰地。外塗黑。口圓微捲。鼓腹。內外轆轤紋。腹繪粉白弦紋二、中含圓粉點。上腹粉繪同心

半橢圓六。下腹粉繪同心半橢圓四。中含圓粉點。圓心填朱。圓與圓相續。花紋與本篇三七圖之捲口甗、五三圖之捲口甗相同、可參閱也。

捲口甗

第四四版第五七圖

青灰地。外塗黑。頸略高。唇厚外捲。肩腹略隆起。內外轆轤紋。斂底。外腹滿塗圓粉點。口緣及

面起白沫、蓋爲鹹沫也。

捲口甗

第四五版第五八圖
插三七圖

青灰地。外塗淺黑、裏緣塗紅。口外捲。斂底。鼓腹。下腹及頸項、均繪紅色弦紋二。上腹繪紅色