

同心橢圓十二。下腹繪紅色同心橢圓十。彼此相續。均與弦紋相切。第五九圖形式花紋均同五八圖。惟此形略小，肩略隆起爲異耳。此二圖與本篇二五圖駝蹄足盆、三六圖捲口甕、花紋相同。可參閱也。

轆紋甌

第四六版第六〇圖  
插三八圖

紅地。內含石子。口微捲。腹略隆起，作橢圓形。純素。內外有轆轤紋。微有剝蝕。上半有車旋擦紋，係由鈞車敷泥時，搏擦而成。下半及底，用刀削成，現有刀削痕迹。外圍不光平。底亦欠平穩。蓋溝西出土諸器，如盆、甌、甕、瓶、壺之類，其底皆壓拍平整，再與圍接合。惟此二器，其底皆就原胎斧削而成也。

蓮紋甌

第四七版第六二圖  
插三九圖

黃土原色。外塗黑。唇厚外捲。肩腹隆起。底平。有刀削痕。內外有轆轤紋。腹繪紅色半橢圓四。中含舌狀紅點，類似蓮花瓣。此器，質料不堅，蓋曬乾後，未經火燒者也。

條紋甌

第四七版第六三圖  
插四〇圖

青灰地。口微捲。肩略隆起。底削平。外有黑色彩衣，多已剝蝕。其未剝蝕部份，尙可見紅黑色條紋也。

薄口甌

第四八版第六四圖  
插四一圖

深灰地。內外光平。口薄，微捲。平底。腹隆起，外不塗色。腹繪黃色同心橢圓形，中填朱。花紋多漫滅，彩色亦已失其鮮明也。

雙耳甌

第四八版第六五圖

青灰地。細頸略高。小口帶唇。雙耳着於頸肩，空約一八。鼓腹。平底。下腹及底磨光。上腹有