

斑彩盃 第六三版第九五圖 青灰地。純素、外不塗色。口緣間發藍青色。口微缺、裏底起螺紋。底平、有刀削痕。腹滿塗黑紅色斑點。彼此相間成彩。同九三圖。且同出一塚也。

圓底盃 第六四版第九六圖 青灰地。口微仰。內外光平。圓底無足。蓋以上諸器、墻邊與底接合處、另附一底、高約一〇釐不等、以其着地、故謂之足。此器之墻曲處、卽以刀削平、無足。此其異也。

轆紋盃 第六四版第九七圖 青灰地。外塗淺黑。裏口緣塗紅。內外有轆轤紋。底平、略帶足。口微仰。下腹漸殺、與底成鈍角。口緣起白沫。

轆紋盃 第六五版第九八圖 青灰地。外塗淺黑。內外有轆轤紋。底平、微外捲。裏底深銳。口微仰。下腹漸殺、與底成折角。腹繪紅色橢圓形、彼此相切。中含紅色同心圓圈、或半圓圈、間布白粉點。

桶形盃 第六五版第九九圖 青地。純素無彩。內有轆轤紋。底平、口緣與底成直角之桶狀形。以上諸器、其口緣微仰、或成桶狀者、均歸爲盃類。通常以孟盛湯菜、盃爲飯具。古當與今同也。

十、陶梧類

盃狀梧

第六六版第一〇〇圖
插六七圖

青灰地。中含砂子。外塗淺黑、多已剝蝕。薄口微仰、與底成銳角。底平、有刀削痕。裏底深銳。