

### 三、雅爾崖古塚中陶器之研究

余在遺物說明內，曾分溝北與溝西兩地敘述。今根據遺物之形式花紋，及同時出土器物，作時代之研究，亦擬分爲溝北與溝西兩期。雖溝南與溝西相距稍遠，但其遺物之形式花紋，與溝西兩無差異。其墓表所署之年代，亦先後相若。故合併爲一期，統稱爲溝西期。今本余考查所得，及記載所述，表示個人意見於下，以俾研究者之參攷焉。

#### 甲、溝北期

溝北古墳中出土之器物，其墓室形式與陳列方法，類皆相同，皆可表現爲一民族之風習。其詳已見報告書。又其陶器共爲兩類。除第一圖單耳彩色餅，非由余親手掘出，另有論述外，其餘各陶器其彩色與製作方法，類各一致，亦可表現爲一時代之遺物。雖有第十一圖之俯口鉢，與他器形製不同，余在遺物說明內，認爲可疑。然不碍於全類主義之完成。但溝北陶器均無墓表，欲推論其絕對年代如溝西所出者爲至不可能。故不能不求其次者，即在同時出土器物，及陶器本身之花紋彩色，而推論其相對年代。蓋考古者除此外，亦無別法作研究之根據也。茲先述同時出土之銅骨器具以作比較。

一、銅獸環、余在溝北沙梁北第一塚，所發現之銅獸環、

附錄第五圖

已在遺物說明內，詳述其形象。今以中國銅器上