

綜上所述軍事之拓展、與人種之移徙、而東西文化早期推進之原因、由此可見。但余在溝北所掘拾之古物、爲受何期推動之影響、爲何種民族所遺留。在未得充分證明已前、暫不能有確切之推斷。但於各種民族移徙之路線、考究古物之分布、比較同異、亦可使吾人發進一步之深省。則余之建立兩期推進說、亦爲研究東西文化交通之一重要提示也。

自此以後、東西交通頻繁、文化之推動亦極活躍。如匈奴人、突厥人、蒙古人之西移、景教、摩尼教、回教之東來。於文化之對通上、莫不有相當之關係。因與本篇無關、故不論及。

乙、溝西期

余對於溝北出土之陶器、及銅骨諸器、關於時代之研究、已如上文所述、其次當述及溝西與溝南之遺物。按溝北之遺物、無文字作證明、故研究時代必根據陶器之花紋形式、及同時出土遺物。作相對之推論。而溝西及溝南之陶器、皆附帶墓表、以墓表所署之年代、判斷墓裏陶器之年代、故年代極爲可信。蓋吾人研究古器物、其最要之工作、卽推論其時代。蓋陶器有自署年代者、其真確固無論矣。其次則同時出土之遺物、標明有確實之年代者、亦可以彼例此作同等之推論、在考古學上亦認爲極真確之方法也。