

Existenz bedrohte Object wich mit einer blitzschnellen Bewegung dem Hiebe aus; bald attaquirte er den rechten Fuß, dann wieder die freie Hand. Selbst sein Bauch erwies sich als fester Panzer gegen die Hiebe der Holzwanne. Der Mann schrie dabei fürchterlich und seine Augen rollten unheimlich. Er erblickte mich und von diesem Momente ließ er mich nicht mehr aus dem Auge. Bald nach rechts, bald nach links einen Sprung vorwärts machend, mit lautem Siegesgesänge bei dem fruchtlosen Bemühen, sich den Kopf abzuschlagen, kam er mir näher. Ich merkte aber die Absicht, meine Geldbörse anzugreifen, und wich dieser Offensive dadurch aus, daß ich mich dem Kampfgewühle entzog und dem Tische eines Wahrsagers näherte, welcher soeben ein neues gläubiges Opfer betäubte.

Der Wahrsager, ein junger, aber wohlgenährter Chinese, war weiß gekleidet. Auf seiner Nase saß eine große, runde Intelligenz-Brille. Er rauchte aus einer kurzen, kleinen Metallpfeife, welche ihn durchaus nicht beim Sprechen hinderte. Ein älterer Chinese hockte neben ihm und hörte zur Erbauung der Zuhörer still und in sich gekehrt dem Wortschwallde des Gelehrten zu. Der Arme schämte sich augenscheinlich. Sein menschenscheues Auge suchte verlegen den Boden und die rechte Hand machte vergebliche Anstrengungen, die Finger der linken Hand aus ihren Gelenksbändern zu zerren. Je mehr sich der Aeltere sträubte, die Wahrheit zu hören, desto überzeugender sprach der Junge. Endlich klopfte dieser mit der Linken väterlich wohlwollend auf die Schulter seiner Beute, erfaßte mit der Rechten das spitze Kinn des Chinesen und hob ermunternd dessen gramgefüllten Kopf in die Höhe. Ein verschämter Blick, ein schmerzliches Lächeln zu den Trostworten — und der Dollar war hin!

In dichten Gruppen versammelten sich auf einem anderen Platze die Zuhörer um einen Erzähler. Dieser saß auf einem Stuhle, hatte in der linken Hand einen Fächer, in der rechten eine kurze Schnur, an deren Enden zwei schwarz polirte Holzscheiben angebunden, waren. Die Zuhörer bildeten einen Halbkreis; die vorderen saßen auf dem Boden, die anderen standen. Der Erzähler, ein noch junger, hübscher Mann, besaß ein äußerst wohlklingendes Organ und sprach mit so melodischem Tone, daß ich, obgleich ich keine Silbe seiner Erzählung verstand, im Stande gewesen wäre, ihm stunden-