

Man sieht, daß die Regierung bestrebt ist, dem Nachwuchs alle Mittel für die zeitentsprechende Ausbildung zurecht zu legen. Und doch ver-
säumt sie, die den wahren Aufschwung hemmenden Volksgewohnheiten in der
Wurzel zu zerstören. Die Grundlage des Cultur-Aufschwunges liegt in der
gesellschaftlichen Moral. Und Moral geht dem japanischen Volke so sehr ab.
Seine Anschauungen sind in dieser Richtung von den unseren ganz und gar



Partie aus Nikko.

verschieden, und bei jedem Schritt und Tritt begegnet der Europäer Scenen,
die er mit seinen Begriffen von Gesittung und Sitte unmöglich in Einklang
bringen kann.

In Tokio selbst wandert zur Nachtzeit ein großer Theil der männ-
lichen Bevölkerung zu einem ausgedehnten Stadttheile, wo jedes Haus gegen
die Straße zu nur mit einem Holzgitter abgeschlossen ist, hinter welchem
sich je 5—10 Mädchen in ihrer abenteuerlichen Tracht mit solcher Ruhe
und Gelassenheit den Augen der Passanten aussetzen, daß es unmöglich wird,