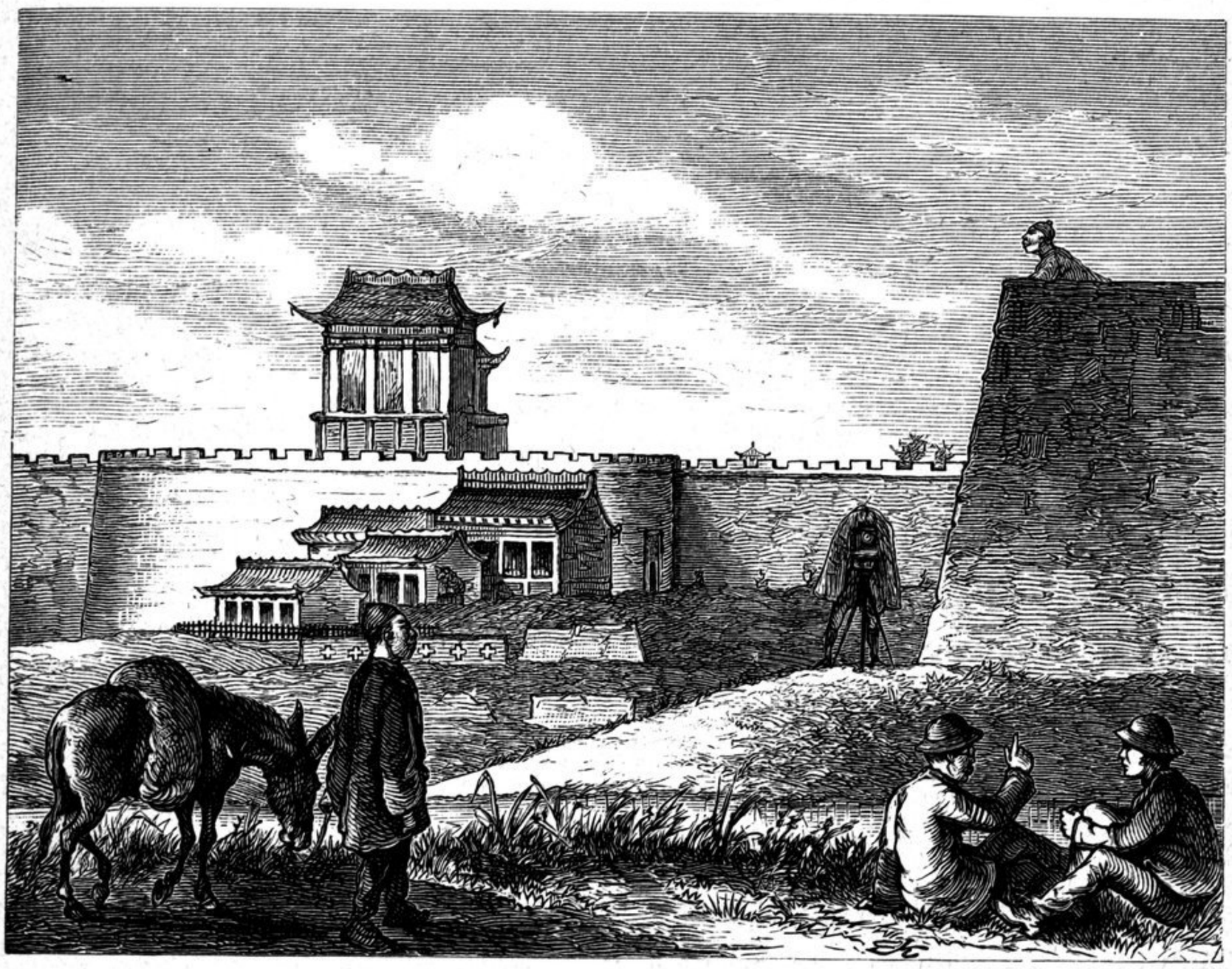
aufstellten und unter den besten Erwartungen die Trockenplatten dem Lichteffecte exponirten.

Wir machten versuchsweise, und zwar bei Anwendung von verschiedener Zeitdauer, drei Aufnahmen. Mit Beginn der Nacht, als der Graf das Lichtbild hervorrufen und fixiren wollte, stellte es sich heraus, daß die Platten, nachdem sie zwei Jahre verpackt gewesen, unbrauchbar geworden waren.



Vor dem Südthore in Su-tschou.

Auch späterhin, als ich mich eingehender mit der Anwendung der Photographie beschäftigte, erfuhr ich, daß die Platten nur für ganz nahe gelegene Objecte empfänglich, für Landschaften aber gänzlich unbrauchbar waren; — so mußte denn wieder zu dem Bleistifte und dem Zeichenpapiere gegriffen werden. Wenn auch, wie wir späterhin sehen werden, die Photographie selbst im Innern China's schon einige Anwendung gefunden hat, so besteht doch nahezu ausnahmslos unter den Chinesen die Ansicht, daß der Photograph vor der Erzeugung seiner Bilder einigen Kindern die