in seinem Mittellaufe das spärlich bewohnte Territorium der wilden Fan-zh (Tanguten) durchfließt, welche auf den saftigen Alpenmatten ihre Zelte aufgeschlagen haben, endlich mit dem Verlassen des Gebirges die Stein- und Sandwüste betritt, woselbst ein großer Theil der Wassermenge versickert.

Nach dem Durchbruche des dem Nan-san-Gebirge vorgelagerten Felsrückens Tapan-san theilt sich der Fluß in mehrere Arme und sein Inundationsgebiet umspannt die fruchtbaren Gefilde der Oase. Bei dem Umstande, daß Niederschläge in der Wüste, also auch in jeder innerhalb derselben liegenden Oase zu den größten Seltenheiten gehören, so beziehen die Aecker die Wassernahrung vom Tan-ho durch tausende von Canälen, die mit bewunderungswürdigem Verständniß nivellirt und ausgehoben wurden. Ueber die Bildung des Löß an dieser Stelle, 35—40 Kilometer vom Nordfuße des Nan-san entfernt, vermag ich keine genügende Auskunft zu geben. Daß derselbe am Nan-san jedenfalls in mächtiger Ablagerung existirt, scheint mir aus dem Vorhandensein der Erde bei Tung-hoan-shien sehr wahrscheinlich. Die Löß-Oase von Tung-hoan-shien als Alluvialboden zu betrachten, fällt schwer, weil wir in der Erde die bekannten Schneckengehäuse und Knochen finden. Und dennoch ist sie an das bestimmt ausgesprochene und abgegrenzte Inundationsgebiet des Tan-ho gebunden. So nahe es auch liegen mag, den Boden als Ablagerung des Flusses anzusprechen, so sehr steht diese Lösung der Frage mit der Theorie über die Entstehung der Lößerde im Widerspruch. Die Oase von Tung-hoan-shien umfaßt einen Flächenraum von beiläufig 500 Quadrat-Kilometer und zeichnet sich überall durch üppige Feldcultur und dichte Baumpflanzungen aus.

Tung-hoan-shien liegt in einem wahren Garten, vom Laube der Bäume romantisch verborgen. Erst in unmittelbarer Nähe der crenelirten Umfassungsmauer werden die Spitzen der vielen Tempelpagoden sichtbar.

Wir wurden in feierlicher Weise empfangen. Die ganze Garnison war ausgerückt und formirte innerhalb der Umfassungsmauer bis zu unserer Wohnung ein farbenreiches Spalier, in welchem besonders der Scharfrichter der Stadt in rother Kleidung, mit seinem mächtigen, blank geputzten Richtbeile auffiel. Für die Bevölkerung, die niemals zuvor Europäer gesehen hatte,