

sibles à le repousser et à le faire partir, mais il ne parvint pas à se dégager. Il enleva ses vêtements pour les donner en paiement à un autre homme afin que celui-ci tirât et enlevât le mort; mais cet homme non plus ne put le détacher. Comme cependant l'obscurité était venue, le vendeur de bois revint chez lui en portant le mort sur son dos. A peine fut-il arrivé dans sa demeure que le mort relâcha de lui-même son étreinte et tomba sur le sol où il devint un homme en or véritable. Alors le vendeur de bois détacha en la tranchant la tête de l'homme d'or; cette tête redevint aussitôt vivante. Il lui coupa de même les mains et les pieds, et mains et pieds redevinrent vivants (1). Au bout d'un moment, la tête d'or et les mains d'or remplirent toute la chambre et s'amassèrent en un grand tas. Les voisins avertirent les magistrats que, dans la maison de ce pauvre homme, il y avait ce tas d'or qui s'était produit spontanément. Le roi fut informé de la chose et envoya un messenger faire une enquête à ce sujet; quand cet émissaire arriva dans la chambre, il vit seulement les mains, les pieds et la tête en décomposition du mort. Mais l'homme qui ramassait du bois prit lui-même la tête d'or et vint l'offrir au roi; elle se trouva être en or véritable. Le roi très joyeux proclama que cet homme était producteur de bonheur; il lui donna donc en fief des villages.

Plus tard, quand la vie de cet homme prit fin, il renaquit dans le second ciel et devint Çakra souverain des devas. Puis il descendit naître parmi les hommes et fut un saint roi çakravartin; il fut ainsi sans aucune interruption roi des devas ou roi des hommes pendant quatre-

(1) Le récit est ici peu clair; on ne voit pas bien à quel moment la tête et les membres qui ont repris vie redeviennent des blocs d'or. Il semble que ces morceaux de corps humain aient l'aspect de chair, par exemple pour le messenger du roi qui viendra les voir, mais qu'en même temps ils soient en or véritable pour l'homme dévot.