

ci lui offre. Pour avoir présenté ce char au Buddha, le messager, après sa mort, renaît dans la condition de deva. Il redescend alors dans le monde, écoute le Buddha expliquer la Loi et devient srotâpanna.

(*Trip.*, XIV, 10, p. 31 r^o.)

A l'imitation de Sudatta, le roi Prasenajit fait une quête dans son royaume afin d'engager les gens à donner des aumônes et à s'assurer ainsi des bonheurs futurs; un pauvre homme lui présente une étoffe de laine qui est tout ce qu'il possède; le roi la remet ensuite au Buddha. Après sa mort, le pauvre homme renaît dans la condition de deva. Il redescend dans ce monde pour faire des offrandes au Buddha; celui-ci lui ayant expliqué la Loi, il devient srotâpanna.

(*Trip.*, XIV, 10, p. 31 r^o.)

Dans le royaume de Çrâvastî vivent deux frères; l'aîné pratique la religion bouddhique; le cadet sert *Fou-lan-na* (Pûraṇa) [1]. Le premier engage vainement le second à adopter sa croyance; ne pouvant y parvenir, il se sépare de lui; après sa mort, il renaît dans la condition de deva. Il redescend dans le monde et devient srotâpanna après que le Buddha lui a expliqué la Loi.

(*Trip.*, XIV, 10, p. 31 r^o.)

Dans le royaume de Çrâvastî, deux frères, qui vivaient en més-intelligence, se rendent chez le roi pour faire régler leur différend. Sur le chemin, ils rencontrent le Buddha qui leur explique la Loi et ils obtiennent la voie d'arhat. Leur père, informé de ce qui s'est passé, en conçoit une grande joie; à cause de ce bon sentiment, il renaît après sa mort dans la condition de deva. Il retourne auprès du Buddha qui lui explique la Loi et il devient srotâpanna.

(1) Un des six maîtres Tîrthikas.