

- Les trois devīs et les deux devas* 37-39
 Deux servantes et une mendiante, un notable et un marchand renaissent en qualité de devīs ou de devas pour avoir accompli des œuvres pies.
- Le pauvre homme qui donne à un religieux ses six mesures de farine* 39
 Un pauvre homme donne successivement les six mesures de farine dont il est chargé à un religieux qui lui répond à chaque don nouveau : « Pourquoi si peu ? » Il devient roi.
- La mendiante qui devient reine* 39
 Une mendiante, pour avoir fait don de deux pièces de monnaie, devient reine.
- Le peintre accusé par sa femme et loué par le juge* 40
 Un peintre qui a donné à des religieux les trente onces d'or qu'il a gagnées est accusé par sa femme et loué par le juge.
- L'homme et la femme qui se vendent comme esclaves* 41
 Un homme et sa femme décident de se vendre comme esclaves afin de pouvoir faire les frais d'un repas offert aux religieux.
- Trois récits sur un même thème* 41-42
 Un arhat, un roi et un bhikṣu voient leur vie se prolonger parce qu'ils ont respectivement sauvé des fourmis, restauré un vieux stūpa et bouché avec de la boue un trou dans le mur d'un monastère bouddhique.
- Le démon qui souhaite longue vie à un enfant* 42
 Un démon a dû souhaiter longue vie à un jeune enfant qui lui a rendu hommage; il ne peut donc plus le faire périr.
- Le jeune homme qui prépare un banquet pour des religieux* 42
 Un jeune homme qui a préparé un repas somptueux pour des religieux se le voit refuser; il l'offre à cinq cents marchands qui le récompensent.
405. *Le don offert au Buddha par les cinq frères* 43
 Quatre frères, voyant que leur plus jeune frère a obtenu des avantages considérables (des moissons de céréales d'or) pour avoir donné un bol de riz au Buddha, vont lui présenter leurs offrandes; chacun d'eux reçoit l'enseignement d'une phrase qui en elle-même n'a pas un sens complet; mais en rapprochant ces quatre phrases, ils obtiennent la stance qui résume la doctrine bouddhique sur les saṃskāras.
406. *Le perceur de perles, les deux frères désunis et le cadavre changé en or* 46
 Le çramaṇa *Mi-le* (Maitreya) se revêt d'un vêtement en fils d'or qui a été tissé par Mahāprajāpatī, la nourrice du Buddha. Il