

reçoit de la nourriture d'un perceur de perles qui, en écoutant ses enseignements, néglige son métier et perd une somme importante. Mais le gain que cet artisan a obtenu, en entendant l'explication de la Loi, est infiniment plus considérable; pour le prouver, Aniruddha raconte une histoire des temps passés.

Deux frères se sont désunis malgré le conseil contraire que leur avait donné leur père mourant. Après diverses vicissitudes, le frère aîné devient Pratyeka Buddha. Le frère cadet lui fait l'aumône sans le reconnaître; pour cette raison, il est récompensé d'une singulière façon, grâce à un cadavre qui se mue en or.

407. *Visite d'Indra au Buddha*..... 53
 Indra visite le Buddha dans l'Indra-çaila-guhâ et lui pose un certain nombre de questions sur la doctrine bouddhique auxquelles le Maître répond.
- Le lion, l'éléphant et le serpent*..... 69
 Le lion, monté sur un éléphant, triomphe d'un serpent monstrueux; mais lui et l'éléphant meurent empoisonnés par l'haleine du serpent (cf. n° 70).
- Le sûtra de la vue nette*..... 70
 Le sûtra de la vue nette guérit les maladies d'yeux.
- Les sept libéralités*..... 70
 Les sept libéralités sont : 1° la libéralité de la bonne vue par laquelle un homme regarde avec bienveillance son père et sa mère, ses maîtres et ses aînés, les çramaņas et les brahmanes; 2° la libéralité de l'air avenant qui consiste à avoir l'air avenant envers ces mêmes personnes; 3° la libéralité du langage aimable; 4° la libéralité des attitudes prévenantes; 5° la libéralité des sentiments généreux; 6° la libéralité qui consiste à offrir des lits et des sièges pour s'asseoir; 7° la libéralité qui consiste à laisser libre accès dans la maison où l'on habite.
- L'eau répandue sur le Buddha Āndana*..... 71
 En répandant de l'eau sur le Buddha Āndana les habitants d'un royaume mettent fin à une sécheresse et s'assurent toutes sortes de bonheurs.
408. *Çâriputra, le vieux moine et la fille du roi*..... 72
 Un mahalla se fait rouer plusieurs fois de coups parce qu'en chaque occasion il agit ou parle à contre-temps. Au contraire tout réussit à Çâriputra. Deux marchands rencontrent la fille du roi; l'un d'eux (le futur mahalla) est saisi par des gardes qui lui coupent les oreilles et le nez; l'autre (le futur Çâriputra) contrefait le mort; la fille du roi s'assied nue sur son corps pour se guérir de sa maladie; elle est obligée de l'épouser.