

ANALYSE SOMMAIRE.

| | |
|--|-------|
| | 65 |
| <i>La pierre qui provient de la cervelle du poisson Makara.....</i> | 77 |
| Le Buddha révèle à un marchand les vertus mystérieuses d'une perle qui provient de la cervelle du poisson Makara. | |
| <i>Le Buddha blessé au pied.....</i> | 78 |
| Le Buddha blessé au pied est guéri par la formule que prononce Daçabala Kâçyapa en attestant que le Buddha n'a ni haine ni offense. | |
| <i>Le Buddha attaqué par Pâpîyân.....</i> | 78 |
| Le Buddha ne se laisse pas effrayer par les menaces de Pâpîyân (Mâra); la divinité de la terre apparaît pour attester la sincérité du Buddha. | |
| <i>Le Buddha las des offrandes qu'on lui fait.....</i> | 79 |
| Le Buddha condamne les offrandes trop considérables qu'on fait aux religieux ou à lui-même. | |
| <i>Les huit devas.....</i> | 79-82 |
| Huit histoires concernant des hommes qui obtiennent de renaître dans la condition de deva pour avoir éprouvé des sentiments bienveillants envers le Buddha. Dans la quatrième, le Buddha, pour assurer un mérite à un homme qui est venu le chercher en char, consent à monter dans le char, au lieu de se transporter par quelque moyen surnaturel. | |
| <i>L'arhat et le corbeau.....</i> | 82 |
| L'arhat Tche-ye-to reconnaît dans un corbeau l'enfant qui, dans une existence antérieure l'a détourné d'entrer en religion; il est témoin des longues souffrances des démons affamés. | |
| <i>L'arhat Tche-ye-to explique à deux bhikçus les tourments du saṃsâra....</i> | 83 |
| Dans le saṃsâra, Tche-ye-to a souffert du froid et du feu. | |
| <i>L'arhat Tche-ye-to et le roi Kaniçka.....</i> | 85 |
| L'arhat Tche-ye-to promet des félicités continues au roi Kaniçka. | |
| <i>Le roi Kaniçka et l'anneau d'or.....</i> | 85 |
| Le roi Kaniçka montre à ses courtisans l'utilité des bonnes œuvres en les invitant à retirer son anneau d'or d'une marmite bouillante (cf. n° 100). | |
| <i>L'homme et la femme qui n'aimaient pas le Buddha.....</i> | 86 |
| Un homme et sa femme sont pleins de malveillance pour le Buddha, mais se convertissent quand le Buddha leur apparaît. Autre récit : un perroquet convertit le roi et sa femme. | |
| 409. <i>Histoire de Nanda.....</i> | 87 |
| Premier récit : Nanda est contraint d'entrer en religion; comme il pense encore avec regret à sa femme, le Buddha lui fait voir les | |
| IV. | 5 |