

PLANCHE XX

Cette pierre, qui est la quatorzième des chambres antérieures, a des dimensions identiques à celles de la troisième pierre du même groupe et en est la reproduction presque exacte.

QUINZIÈME PIERRE

Cette pierre, de petites dimensions, représente un char, deux hommes à pied, un second char, un cavalier et un homme debout qui reçoit le cortège.

Il est assez difficile de reconstituer les édifices auxquels appartiennent ces pierres; elles semblent cependant être les débris de chambrettes analogues à celles du pseudo-Ou Léang. Ainsi, les pierres 2 et 5 sont toutes deux surmontées d'un pignon, ont les mêmes dimensions et sont divisées en un même nombre de registres représentant des sujets analogues; elles formaient sans doute les deux parois latérales d'une chambrette; mais, comme elles sont fort peu hautes, peut-être faut-il superposer la deuxième pierre sur la septième et la cinquième sur la sixième. — De même, la huitième pierre superposée à la troisième et la neuvième superposée à la onzième auraient formé les parois latérales d'une seconde chambrette.
