

§ 6. — LES PIERRES DES CHAMBRES POSTÉRIEURES

PLANCHE XXIX

Cette pierre (la première des chambres postérieures) mesure 1^m,36 sur 1^m,06; elle est divisée en trois registres.

PREMIER REGISTRE. Poissons, grenouilles et tortues armés en guerre. Dans un char tiré par deux poissons est un personnage qui semble le roi de cet empire aquatique. A droite et à gauche sont ses gardes, à cheval sur des poissons. Il est difficile de trouver dans la littérature ou dans l'art chinois un autre monument qui permette de jeter quelque lumière sur les légendes dont a dû s'inspirer l'auteur de ce curieux bas-relief.

DEUXIÈME REGISTRE. Ce registre est trop indistinct pour qu'on puisse découvrir quelles scènes y sont représentées.

TROISIÈME REGISTRE. Divers personnages debout; la plupart ont des ailes dans le dos.

PLANCHE XXX

Cette pierre (la seconde des chambres postérieures) mesure 1^m,35 sur 1^m,02. Elle est divisée en deux registres.

PREMIER REGISTRE. Cortège de dragons et d'êtres ailés se dirigeant de droite à gauche. On remarque à droite un char dans lequel est assis un personnage ailé; un autre personnage plus petit paraît être le cocher des trois dragons qui tirent le véhicule.