

DRITTES CAPITEL.

BILDUNG UND UMBILDUNG DER SALZSTEPPEN CENTRAL-ASIENS.

Die Lössbecken des nördlichen China haben uns in den inneren Bau der Ausfüllungen der Steppenbecken Central-Asiens eingeführt. Wie die Ausgrabungen von Menschenhand den unter der einförmigen Oberfläche verborgenen kunstreichen Bau der Schutthügel Mesopotamiens dargelegt haben, und sich an der Hand des Studiums der Monumente und der Entzifferung ihrer Inschriften eine wechselvolle Geschichte von vielen Jahrhunderten menschlicher Entwicklung entrollt, so gewähren die Risse, welche das Wasser in die mächtig angehäuften Lössmassen geschnitten hat, einen Einblick in das stetige, constructive Wirken dynamischer Vorgänge durch Myriaden von Jahren und in die Geschichte der allmäligen Aenderung dieser Vorgänge selbst. Die Analogie mit den abflusslosen Steppen der Jetztwelt erstreckt sich zunächst mit Sicherheit zwar nur auf die den Grenzen der Lössländer benachbarten Gebiete. Aber einerseits rechtfertigt die Aehnlichkeit des Endergebnisses in allen Theilen von Central-Asien den Schluss auf die Aehnlichkeit der Vorgänge, welche es herbeigeführt haben; andererseits werden die Betrachtungen des nächsten Capitels zeigen, dass Gebilde, welche dem Löss von China entsprechen, sich rings um die Grenzen von Central-Asien ausbreiten. Wir dürfen daher annehmen, dass, mit Ausschluss der Meeresablagerungen im Han-hai, unter allen Steppenmulden mächtige Anhäufungen lössartiger Gebilde liegen, die sowol am Boden, wo sie dem Gebirgsgestein aufliegen, als auch an den Seiten der Einschnitte, welche sie ausfüllen, mit grobem Gesteinsschutt vermengt sind. Wenn sie fehlten, so würde, gerade wie wenn das nördliche China von seinen Lössgebilden entblösst wäre; eine Gebirgslandschaft mit den wechselreichsten Niveauverhältnissen und Formen zu Tage liegen und ganz Central-Asien einnehmen.

Ich wende mich nun dazu, die zumeist bereits flüchtig angedeuteten Agentien, welche mittelst subaërischer Ausfüllung diese Umgestaltung der physischen Beschaffenheit hervorgebracht haben, eingehender als bisher zu betrachten. Es wird