

228. 縣署 *Hien chou* „Résidence du sous-préfet”.
229. 守備署 *Cheou pei chou* „Résidence du commandant militaire”.
230. 馬神廟 *Ma chen miao* „Temple du dieu des chevaux”.
231. 關帝廟 *Kouan ti miao* „Temple de *Kouan ti*”.
232. 觀音堂 *Kouan yin t'ang* „Salle de *Kouan-yin*”.
233. 二賢祠 *Eul hien ts'eu* „Sanctuaire des deux sages” (B, X, 32 v°; 34 r°; C, VII, 15 v°-19 r°). Cet édifice s'appelait autrefois „Sanctuaire des deux maîtres du pays de *Lou*” (*Lou leang sien cheng ts'eu*); on y vénérât les deux fameux lettrés de la première moitié du onzième siècle de notre ère, *Souen Fou* et *Che Kie*, dont nous avons déjà en l'occasion de parler (cf. N° 201). Aujourd'hui cet édifice a disparu; son emplacement n'est plus marqué que par deux stèles datées respectivement des années 1487 et 1664.
234. 蕭公祠 *Siao kong ts'eu* „Sanctuaire de l'honorable *Siao*” (C, VII, 21 r°). — Consacré à *Siao Ta-heng* qui fut ministre de la guerre sous les *Ming* pendant la période *wan-li* (1573—1619).
235. 和聖祠 *Ho cheng ts'eu* „Sanctuaire du saint harmonieux” (B, X, 34 r°; C, VII, 14 v°-15 v°). Ce temple existe encore; on y voit, au fond d'une niche, un personnage vêtu d'une robe bleue; devant lui une tablette avec les mots: „Siège de l'âme de maître *Tchan*, le sage harmonieux” (*ho cheng tchan tseu tche chen wei* 和聖殿子之神位). Le personnage qu'on représente ainsi vivait vers l'an 600 avant notre ère; il se nommait *Tchan Houo* 展獲, mais il est plus connu sous la dénomination de *Lieou-hia*