

qui fournissent ce que l'homme mange et boit; la porte principale 門 et les portes secondaires 戶 par lesquelles il entre et sort. Ces cinq divinités qui président aux rapports du maître de maison avec la terre où il habite, dont il se nourrit et sur laquelle il va et vient, sont des divinités qui se rattachent au principe de la terre, c'est-à-dire au principe *yin*. Or, d'après le chapitre *Yue ling* du *Li ki*, les sacrifices qu'on leur adresse sont fixés aux époques suivantes: au printemps, on sacrifie aux portes intérieures 戶; en été, on sacrifie au foyer 竈; au milieu de l'année, c'est-à-dire entre l'été et l'automne, on sacrifie à l'orifice central 中霤; en automne, on sacrifie à la porte principale de la maison 門; en hiver, on sacrifie à l'allée 行<sup>1)</sup>. Il résulte de ce texte que la divinité de la maison qui était prédominante en automne était celle de la porte principale; or, c'est en automne que, en 669 av. J.-C., il y eut des pluies excessives; il est donc naturel qu'on s'en soit pris, non-seulement au dieu du sol, symbole par excellence du dieu du sol, mais encore à celle des cinq divinités familiales qui était alors prédominante, à savoir la divinité de la porte, puis que cette divinité, elle aussi, se rattachait au principe *yin*<sup>2)</sup>.

1) La substitution de l'allée 行 au puits 井 paraît être due aux éditeurs du *Yue ling* à l'époque des *Han*; l'autorité de ce texte a d'ailleurs eu pour résultat que nombre de rituels ont, par la suite, adopté la même leçon et que, à diverses époques, le sacrifice à l'allée s'est substitué en fait à celui du puits. Il semble bien cependant que, à l'origine, ç'ait été le puits, et non l'allée, qui fut l'une des cinq divinités de l'habitation humaine. Voyez à ce sujet les remarques de *Ma Touan-lin* (*Wen hien t'oung k'ao*, chap. 867, p. 12 v°-13 r°).

2) Cette explication est d'ailleurs pleinement confirmée par le *Tch'ouen ts'ieou fan lou* de *Tong Tchong-chou* (deuxième siècle av. J.-C.) qui nous dit (§ 74, *k'ieou yu*, SHTKK, chap. 880, p. 3 r° et suiv.) que, lorsqu'on priaait pour la pluie, au printemps, les gens de la maison sacrifiaient aux portes intérieures 家人祀戶; en été, au fourneau; au milieu de l'année, à l'orifice central; en automne, à la porte extérieure; en hiver, au puits; mais