

THE DESCRIPTION OF THE WORLD AN INVENTORY OF GOODS
 duarum sororum suarum videlicet domine Bellelle, & Morethe habuisset, &
 exportasset partem suam, que cuilibet ipsarum duarum pro sua tercia parte aduenerat.
 Et tercia pars que Tangebatur dictam dominam Fantinam in eadem domo dicti
 condam patris sui, Vbi dictus dominus Marcus bragadino condam vir eius, & ipsa
 secum habitabant tunc qui ambo vir & vxor, statim post mortem dicti condam
 domini Marci paulo olim patris sui habitatum, iuerunt Remansisset . . . Quarum
 uero Duarum Cedullarum bombicinarum vulgari sermone manu suprascripti
 condam domini Marci bragadino scriptarum Approbatarum videlicet dicte curie
 procuratorum, per dominum Jacobum bragadino Sancti Seueri, esse scriptas manu
 propria dicti condam domini Marci bragadino, Tenor sequitur, et est talis, &
 prime videlicet/ Jtem corteli 2 in una uaçina, s 3 grossi 6/ It sede da caualo
 4 o circa s j di gr/ It foleseli bianchi di seda ll 24 - ll 2 di gr/ It dople e de
 cristalo pierre s 3 gr 6/ It riobarbaro in.j.sacho s 5 di gr/ Questo trouaxemo in
 uno cofano ferado die 3 febr/ It drapo.j.scachado a modo di coltra s 10 di gr/ It
 colçeri(?) molti di banbasin çupadi ll s gr/ It drapo a oro splumado - ll j s 6
 di gr/ It drapo sanguinio a oro ll j.s 6 di gr/ It drapo di seda chinichato ll s
 6 di gr/ It drapi 3 blaiu lauoradi a oro ll j s 8 di gr/ It peçete 2 a oro - s 16 di
 gr/ It peça.j.drapo di seda a oro co larma ll j s 5 di gr/ It chaueci 2 di seda
 chusidi insembre br 4 - ll s 8 di gr/ It chaueçi 16 di seda uermeia a oro intra
 piçoli e grandi br 42 ll 8 s 4 di gr/ It gaban.j.de tela ll s j gr 6/ It uarnimento.j.
 bianco ala tartaresca - s j. gr 6/ It chaueço.j.sanguinio di seda, br 2 $\frac{1}{2}$ s 6 di
 gr/ It caueço.j.di color caueli br 3 - s 7 di gr/ It gaban.j.di tela - s j gr 6/
 It chaueçi 91 di seda intro piçoli & grandi br 222 ll 22 s 4 di gr/ It façoli 5
 lauoradi a oro ll 2 s 10 di gr/ It chaueço grandio di seda tola i dora¹ - s 10 di gr/
 It redene 2 laçorine - s 2 di gr/ It paramento da oltar de pegno - s 12 di gr/ It
 paramento da preuede de pegno - s 6 di gr/ It chasela j granda di nosie/ It
 pignata.j. di plombo o de stagno gr 6/ It bosolo.j.di stagno - gr 6/ It bosolo.
 j.di stagno - gr 8/ It bosoli 2 grandi con muscio ll 5 s 10 di gr/ It piadena.j.di

¹ It is possible that this should be read *tela 1 doro*. Or. p. 58 has "tola idara(?)". The letters read under a microscope appear to be tola 1 doro with a mark attached to the last o which makes it a, but may perhaps be ignored. In any case the phrase is difficult to explain. Fourteen lines lower down is the item "tola.j.doro granda di comandamento". Here again it has been suggested that we should read *tela*—"One large cloth of gold made to order". But in this case the reading is not doubtful, and it is natural to think that this is a *table dor des comandemens*, one of those which are often mentioned in Marco Polo's book, and about the possession of which there seems to have been some dispute between Marco and his uncle Maffeo. See pp. 79, 80, 90-92, 203, 204, 531.