

THE DESCRIPTION OF THE WORLD'S BURIALS IN S. LORENZO  
 poi Cardinale. Questa tutta si applicò alla refabbrica della sud<sup>a</sup> Chiesa. Erà quella Chiesa con la contigua di San Sebastiano quelle, che nell'Abbadia della R<sup>ma</sup> M: Anzola Michiel l'Anno 1140 furono fabbricate per l'incendio 1084, non essendoui più alcuna memoria di quella del R<sup>mo</sup> Vescouo Badoer nell'anno 853, nè di quella à San Sebastiano fabbricata per la pestilentia l'anno 1006, & come che à quei tempi quella di San Lorenzo fosse fabbricata in tre nauì sopra colone di marmo, & haueua un sotto Confessione all'uso di quel secolo assai bella, e ben ornata, così il piano della Chiesa era doi schalini più basso del suo sottoporticho, nel quale ui erano le sepulture delli Cappelani; mà nel mezo ui era la sepultura del famosissimo Marco Polo Nobile Veneto, quello, che primo di tutti gli Europei unitamente con Nicolò suo Padre, et Maffeo suo Zio facesse terestre corragioso Viaggio al gran Cham de Tartari CVBLAI, . . . Scrisse di ciò alcuni Comentarij nel tempo della sua prigionia in Genoua, stimati sino nei tempi poco fà scorsi per fauolosi, & inuentati, mà penetrateui li Olandesi con il mezo di un'Ambasciata nell'anno 1654 a quel gran Prencipe SVNGETEIO fù conosciuto hauer esso N.H.Polo scritto il uero. Portò nell suo ritorno grandi ricchezze, e nominando sempre col nome di milioni quelle di quel Imperio, acquistorno per ciò il nome di cha-millione anco le Case di sua habitatione in contrà di San Gio: Grisostomo doue hora è il famoso Teatro Grimano, sopra nome che ancor continua.

(Museo Correr, Cod. Cicogna 2572. Tomaso FUGAZZONI *Compendio dell'Origine & Progresso del Monasterio Ill<sup>mo</sup>: di San Lorenzo*, 1685 (with additions by later authors).

100. Burials in S.Lorenzo and S.Sebastiano 1718.

A' piedi dell'Altar di S:Giouanni.Sepoltura di Cà Mosto con suoi Eredi. (p. 3) . . .  
 Alla Pilella Seconda.

Sepoltura del Monistero per comodo della Sagrestia.

Due altre simili: una dalla parte dell'Euangelio, et una dalla parte dell'Epistola All'Altar Maggiore. Vi sono poi altri Defonti nella prenominata Chiesa con una sola pietra, senza Sepoltura, con auer solamente data una recognitione al Monistero per il comodo del Terenno, così anche nella Chiesa di S: Sebastiano, come qui auanti si noterà le Sepulture, che in essa al presente si ritrouano.

Nella Chiesa di S: Sebastiano.

A' piedi del detto Altare.

La Sepoltura del famosiss<sup>mo</sup> e Nobile Veneto Marco Polo Colombo Camilione. con obliigo di due Torzi.

(Museo Correr. Cod. Cicogna 3236. *Memoria di tutte le Sepulture che si ritrouano nella Chiesa di S: Lorenzo, lasciata dalle N: N: D: D: Bianca Benzon, e Marina Barbarigo Sacristane; come anche delle due Indulgenze fatte al presente trasportare per comodo della Sacristia.* 1718, pp. 3, 4—6.)