

تاج الدين الرفاعي صحبته ولبست منه خرقة التصون ثم
سافرت من القدس الشريف برسم زيارة ثغر عسقلان وهو
خراب قد عاد رسوما طامسة، واطلالا دارسة، وقد بلد جمع
من المحاسن ما جمعت عسقلان، اتفقا وحسن وضع وأصالة
مكان، وجمعا بين مرافق البر والبحر وبها المشهد الشهير حيث
كان راس الحسين بن علي عليه السلام قبل ان ينقل الى القاهرة
وهو مسجد عظيم سمي العلو فيه جب للماء امر ببنائه بعض
العبيديين وكتب ذلك على بابه وفي قبلة هذا المزار مسجد
كبير يعرف بمسجد عمر لم يبق منه الا حيطانه وفيه اساطين
رخام لا مثل لها في الحسن وهي ما بين قايم وحصيد ومن

zeroum. C'est un des disciples de Tâdj eddîn Errifâ'y. Je me suis lié avec lui, et il m'a revêtu du froc que portent les soufis.

Ensuite je quittai la noble Jérusalem, dans le dessein de visiter la forteresse d'Askalân (Ascalon), qui est ruinée. Ce ne sont plus que vestiges effacés et traces oblitérées. Bien peu de villes ont réuni autant de beautés qu'en a possédé autrefois Ascalon. Ici était combinée la beauté du lieu avec la force de l'emplacement, et elle joignait les avantages du continent à ceux de la mer.

A Ascalon se trouve le mausolée célèbre où était la tête de Hoçain, fils d'Aly, avant qu'elle fût transportée au Caire. C'est une noble mosquée, très-élevée, où l'on voit une citerne destinée à conserver l'eau. Sa construction est due à un Obeïdite (Fâthimite), comme c'est écrit sur son entrée.

Au midi de ce lieu de pèlerinage, on voit une grande mosquée qu'on nomme la mosquée d'Omar; mais il n'en reste rien, excepté les murs. Il y a aussi des colonnes de marbre sans pareilles pour la beauté. Les unes sont debout,