

حَبِّ الملوک ما لیس فی سواها وبها یصنع الدِیس المنسوب
الیها وهو نوع من الرّبّ یصنعونه من العنب ولهم تریة یضعونها
فیه فیجمد وتکسر القلّة التي یكون بها فیبقى قطعة واحدة
وتصنع منه الحلواء ویجعل فیها الفستق واللوز ویسمّون حلواء
بالملبّن ویسمّونها ایضا بجدّ الفرس وهي كثيرة الالبان وتجلب
منها الى دمشق وبینهما مسیرة یوم للجدّ واما الرفاق
فیخرجون من بعلبک فیبیتون ببلدة صغيرة تعرف بالزبدانی
کثیرة الفواکه ویغدون منها الى دمشق ویصنع ببعلبک
الثیاب المنسوبة الیها من الإحرام وغیره ویصنع بها اوانی

à Damas pour ses biens sans nombre. Elle fournit des cerises, plus qu'aucune autre contrée; et l'on fait dans cette ville le *dibis* (espèce de sirop) qu'on nomme de Ba'albec. C'est une sorte de *rob* (suc épais) qu'on fabrique avec les raisins, et les habitants ont une poudre qu'ils ajoutent au jus et qui le fait durcir. Alors, on brise le vase où il était, et on le retire d'une seule pièce. C'est avec lui qu'on fait une pâtisserie à laquelle on ajoute des pistaches et des amandes. Elle est appelée *elmolabban* (en forme de briques), et aussi *djeld elfaras* (en forme de saucisse: littéral. pénis du cheval). Ba'albec fournit beaucoup de lait, que l'on exporte à Damas, qui est à la distance d'une journée, pour un marcheur actif. Mais, quant à ceux qui voyagent en caravane, ils ont pour habitude de passer la nuit dans une petite ville appelée Ezzabdany, qui produit une grande quantité de fruits; et ce n'est que le lendemain, qu'ils arrivent à Damas. On confectionne à Ba'albec les étoffes qui prennent le nom de la ville; ce sont des *ihrams* (couvertures et fichus de coton) et autres vêtements. On y fabrique aussi des vases et des cuillères en bois, qui n'ont pas