

وموضع الطوائف مفروش بالحجارة السوداء محكمة اللصاق وقد اتسعت عن البيت بمقدار تسع خطاء الا في الجهة التي تقابل المقام الكريم فانها امتدت اليه حتى احاطت به وسائر الحرم مع البلاطات مفروش برمل ابيض وطوائف النساء في آخر الحجارة المفروشة ،

ذكر زمزم المباركة وقبة بئر زمزم تقابل الحجر الاسود وبينهما اربع وعشرون خطوة والمقام الكريم عن يمين القبلة ومن ركنها اليه عشر خطاء وداخل القبلة مفروش بالرخام الابيض وتنبؤ البئر المباركة في وسط القبلة مائلا الى الجدار المقابل للكعبة الشريفة وهو من الرخام البديع اللصاق مفروغ بالرصاص ودورة اربعون

quarante-huit empans. Le lieu des processions est pavé de pierres noires, solidement unies; elles commencent à la distance de neuf pas, depuis la maison carrée; mais du côté qui est en face de la noble station, elles arrivent jusqu'à elle, et l'entourent de toutes parts. Le reste du sanctuaire, ainsi que les nefs, sont couverts de sable blanc. Le lieu des tournées pour les femmes est situé à l'extrémité des pierres du pavé.

DU PUIIS BÉNI DE ZAMZAM.

La voûte du puits de Zamzam est en face de la pierre noire, et entre elles deux il y a l'espace de vingt-quatre pas. La noble station est à droite de la coupole, et de l'angle de celle-ci au makâm, il y a dix pas de distance. L'intérieur de la coupole est pavé de marbre blanc, et l'orifice (littéral. le four) du puits béni est au milieu de la voûte, en appuyant un peu vers la paroi qui est à l'opposite de la ca'bah vénérée. Il est fait de marbre très-bien joint, et lié avec du plomb fondu; sa cir-