

تلك الليالي عندهم ليلة سبع وعشرين واحتفالهم لها اعظم من احتفالهم لسائر الليالي ويختم بها القرآن العظيم، خلف المقام الكريم، وتقام ازاء حطيم الشافعية خشب عظام توصل بالحطيم وتعرض بينها ألواح طوال وتجعل ثلاث طبقات وعليها الشمع وقناديل الزجاج فيكاد يغطي الابصار، شعاع الانوار، ويتقدم الإمام فيصل في صلاة فريضة العشاء الأخيرة ثم يبتدى قراءة سورة القدر واليهما يكون إنتهاء قراءة الأمة في الليلة التي قبلها وفي تلك الساعة يمك جميع الأمة عن التراويح تعظيماً لخدمة المقام ويحضرونها متبركين فيختم الامام في تسليميتين ثم يقوم خطيباً مستقبلاً المقام فاذا فرغ من ذلك عاد الأمة الى صلاتهم وانقض الجمع ثم يكون الختم ليلة تسع وعشرين

dans ces nuits impaires, dont la plus magnifique est chez eux celle du vingt-sept. La pompe usitée dans celle-ci dépasse celle des autres nuits. En effet, on y achève le Coran vénéré, derrière la noble station, et l'on dresse en face du hathim des châteites de grandes poutres qui se joignent à lui, et en travers desquelles on adapte de longues planches. On forme ainsi trois étages sur lesquels sont des bougies et des lanternes de verre, et peu s'en fait que la splendeur de ces lumières n'offusque la vue. L'imâm s'avance, et fait la prière de la nuit close. Il commence ensuite à lire la soûrah du destin (*Coran*, xcvi), car c'est le point où les imâms étaient parvenus dans leur lecture, la nuit précédente. Dans ce moment tous les imâms cessent la prière téraouih, par respect pour l'achèvement du Coran dans le makâm; ils y assistent et se sanctifient de la sorte. L'imâm finit en inclinant la tête quatre fois; puis il se lève et prêche, tourné vers le makâm, après quoi les imâms retournent à leurs prières, et la réunion se sépare. Enfin, la lecture totale du Coran se ter-