

مدينة كبيرة مستطيلة مع الفرات وهو بشرقيها ولها اسواق  
 حسنة جامعة للرافق والصناعات وهي كثيرة العمارة وحدائق  
 النخل منتظمة بها داخلا وخارجا ودورها بين الحدائق ولها  
 جسر عظيم معقود على مراكب متصلة منتظمة فيما بين  
 الشطّين تحف بها من جانبيها سلاسل من حديد مربوطة  
 في كلا الشطّين الى خشبة عظيمة مثبتة بالساحل واهل هذه  
 المدينة كلها إمامية اثنا عشرية وهم طائفتان احدهما تعرف  
 بالاكراد والاخرى تعرف بأهل الجامعين<sup>(1)</sup> والفتنة بينهم متصلة  
 والقتال قايم ابدا وعمقربة من السوق الاعظم بهاذة المدينة  
 مسجد على بابه ستر حريير مسدول وهم يسمونه مشهد صاحب

qui est grande et longe l'Euphrate, lequel se trouve au le-  
 vant. Elle possède de beaux marchés qui réunissent les den-  
 rées d'un produit avantageux, et les divers métiers; elle ren-  
 ferme une population nombreuse, et des enclos de palmiers  
 la bordent tant à l'intérieur qu'à l'extérieur, de sorte que les  
 maisons sont situées entre ceux-ci. On y voit un grand pont,  
 construit sur des bateaux réunis, et rangés entre les deux  
 rives. Des chaînes de fer les entourent des deux côtés, et sont  
 fixées, à chaque bord, à une grande poutre, solidement éta-  
 blie sur le rivage.

Les habitants de cette ville sont tous de la secte des douze  
 imâms. Ils se divisent en deux populations, dont l'une est  
 connue sous le nom de Curdes, et l'autre sous celui de Gens  
 des deux djâmi' (c'est-à-dire de Hillah). La discorde règne  
 continuellement entre eux, et le combat ne cesse jamais. Près  
 du marché principal se voit une mosquée, sur la porte de la-  
 quelle est un rideau de soie, baissé. On l'appelle *le Sanctuaire  
 du maître de l'époque* (le dernier imâm). C'est la coutume que