

ودخل السلطان ونحن معه فلما نزل بباب داره ذهبت مع المدرّس الى ناحية المدرسة فدعا بنا وامرنا بالدخول معه الى داره فلما وصلنا الى دهليز الدار وجدنا من خدامه نحو عشرين صورهم فآتتة الحسن وعليهم ثياب الحرير وشعورهم مفروقة مرسلة والوانهم ساطعة البياض مشربة بحجرة⁽¹⁾ فقلت للفقير ما هذه الصور الحسن فقال هولاء فتيان روميون وصعدنا مع السلطان درجا كثيرة الى ان انتهينا الى مجلس حسن في وسطه صهريج ماء وعلى كل ركن من اركانه صورة سبيع من نحاس ينج الماء من فيه وتدور بهذا المجلس مصاطب متصلة مفروشة وفوق احداهها مرتبة السلطان فلما

question tout à l'heure. Le sultan fit ainsi son entrée, accompagné par nous. Lorsqu'il eut mis pied à terre à la porte de son palais, je m'en allais avec le professeur, me dirigeant vers la medréceh; mais il nous rappela, et nous ordonna d'entrer avec lui dans son palais. Lorsque nous fûmes arrivés dans le vestibule, nous y trouvâmes environ vingt serviteurs du sultan, tous doués d'une très-belle figure et couverts de vêtements de soie. Leurs cheveux étaient divisés et pendants; leur teint était d'une blancheur éclatante et mêlé de rouge. Je dis au docteur: « Quelles sont ces belles figures? » — « Ce sont, me répondit-il, des pages grecs. »

Nous montâmes avec le sultan un grand nombre de degrés, jusqu'à ce que nous fussions arrivés dans un beau salon, au milieu duquel se trouvait un bassin plein d'eau; il y avait, en outre, à chacun des angles, une figure de lion en bronze, qui lançait de l'eau par la gueule. Des estrades, contiguës les unes aux autres et couvertes de tapis, faisaient le tour de ce salon; sur une de celles-ci se trouvait le coussin