

تخرقها والبساتين تحفها ويدَّخَرُ بِهَا العنب والإجاص والتفاح  
والسفرجل من السنة الى الاخرى واقمنا بهذه المدينة ثلاثا  
والخاتون في قصر لابيها هنالك ثم قدم اخوها شقيقها واسمه  
كفالى قراس في خمسة آلاف فارس شاكين في السلاح ولما ارادوا  
لقاء الخاتون ركب اخوها المذكور فرسا اشهب ولبس ثيابا  
بيضا وجعل على راسه مظللا مكللا بالجواهر وجعل عن يمينه  
خسة من ابناء الملوك وعن يساره مثلهم لابسين البياض ايضا  
وعليهم مظلات مزركشة بالذهب وجعل بين يديه مائة من  
المشاةين ومائة فارس قد اسبغوا الدروع على انفسهم وخيلهم  
وكل واحد منهم يقود فرسا مسرجا مدرعا عليه شكة فارس  
من البيضة الجوهرة والدرع والتركش والقوس والسيف

ses maisons sont jolies; des rivières la traversent et des ver-  
gers l'entourent. On y conserve, d'une année à l'autre, des  
raisins, des poires, des pommes et des coings. Nous y pas-  
sâmes trois jours, la princesse occupant un palais que son  
père possède en cet endroit. Au bout de ce temps, son frère  
utérin, appelé Cafâly Karâs, arriva avec cinq mille cava-  
liers, armés de toutes pièces. Lorsqu'ils se disposèrent à pa-  
raître devant la princesse, le frère de celle-ci monta sur un  
cheval gris, se vêtit d'habits blancs, et fit porter au-dessus  
de sa tête un parasol brodé de perles. Il mit à sa droite cinq  
fils de rois et à sa gauche un pareil nombre, revêtus égale-  
ment d'habits blancs et ombragés sous des parasols brodés  
d'or. Il plaça devant lui cent fantassins et autant de cava-  
liers, qui avaient couvert leur corps et celui de leurs chè-  
vaux d'amples cottes de mailles; chacun d'eux conduisait un  
cheval sellé et caparaçonné, qui portait les armes d'un cava-  
lier, savoir : un casque enrichi de pierreries, une cotte de  
mailles, un carquois, un arc et un sabre; dans la main il