

حتى يموت وهم يحتفلون في بناء هاذة المانستارات ويعملونها
 بالرخام والفسيفساء وهي كثيرة بهاذة المدينة ودخلت مع
 الرومي الذي عينه الملك للركوب معي الى مانستار يشقه نهر
 وفيه كنيسة فيها نحو خمماية بكر عليهن المسوح ورءوسهن
 مخلوقة فيها قلانيس اللبد ولهن جمال فانت وعليهن اثر
 العبادة وقد قعد صبي على منبر يقرأ لهن الانجيل بصوت
 لم اسمع قط احسن منه وحوله ثمانية من الصبيان على منابر
 ومعهم قسيسهم فلما قرأ هذا الصبي قرأ صبي آخر وقال لي
 الرومي ان هاولاء البنات من بنات الملوك وهبن انفسهن لخدمة
 هاذة الكنيسة وكذلك الصبيان القراء ولهم كنيسة اخرى

tion. Ils déploient la plus grande magnificence dans la construction de ces monastères, les bâtissant de marbre et les ornant de mosaïques, et ces édifices sont en grand nombre dans la ville.

J'entrai, avec le Grec que le roi avait désigné pour m'accompagner à cheval, dans un monastère que traversait un canal; on y voyait une église où se trouvaient environ cinquante vierges, revêtues d'habits de poils (ou de bure); sur leurs têtes, qui étaient rasées, elles portaient des bonnets de feutre. Ces filles étaient douées d'une exquise beauté; mais les austérités avaient laissé sur elles des traces profondes. Un jeune garçon, assis dans une chaire, leur lisait l'Évangile, avec une voix telle que je n'en ai jamais entendu de plus belle. Il était entouré de huit autres enfants, également assis dans des chaires et accompagnés de leur prêtre. Quand ce garçon eut fini de lire, un autre fit la lecture. Le Grec, mon conducteur, me dit : « Celles-ci sont des filles de rois, qui se sont vouées au service de cette église; il en est de même de ces jeunes lecteurs, qui ont une autre église à