

له الملك سنين وبنى القصر المعروف باسمه وهو الذى اعطاه  
السلطان محمد لصهره الامير غدا بن مهني لما زوجه باخته  
وسيدكر ذلك فكان للسلطان جلال الدين ولد اسمه ركن  
الدين وابن اخ اسمه علاء الدين زوجه بابنته وولاه مدينة  
كرا وما نكبور ونواحيها <sup>(1)</sup> وهي من اخصب بلاد الهند كثيرة  
القمح والارز والسكر وتصنع بها الثياب الرفيعة ومنها تجلب  
الى دهلي وبينهما مسيرة ثمانية عشر يوما وكانت زوجة علاء  
الدين تؤذيه فلا يزال يشكوها الى عمه السلطان جلال الدين  
حتى وقعت الوحشة بينهما بسببها وكان علاء الدين شهرا  
شجاعا مظفرا منصورا وحب الملك ثابت في نفسه الا انه لم

de la royauté durant plusieurs années, et construisit le pa-  
lais qui porte son nom. C'est ce même édifice que le sultan  
Mohammed donna à son beau-frère, l'émir Ghadâ, fils de  
Mohannâ, lorsqu'il lui fit épouser sa sœur, événement qui  
sera raconté ci-après.

Le sultan Djélâl eddîn avait un fils nommé Rocn eddîn  
et un neveu appelé Alâ eddîn, qu'il maria à sa fille, et à qui  
il donna le gouvernement de la ville de Carâ (Corrah) et  
celui de Mânicboûr (Manicpoûr), avec son territoire. Ce  
dernier est un des plus fertiles de l'Inde, il abonde en fro-  
ment, en riz et en sucre, et l'on y fabrique des étoffes très-  
fines, que l'on exporte à Dihly, dont Mânicboûr est éloignée  
de dix-huit journées. La femme d'Alâ eddîn le tourmentait  
et il ne cessait de s'en plaindre à son oncle (et beau-père), le  
sultan Djelâl eddîn; si bien que la discorde s'éleva entre  
eux à ce sujet. Alâ eddîn était un homme perspicace, brave  
et souvent victorieux, et le désir de la royauté s'était fixé  
dans son âme; mais il n'avait d'autres richesses que celles