

وسرير الرقاد وأسرتهم بالهند خفيفة الحمل يحمل السرير منها
الرجل الواحد ولا يد لك أحد ان يستحب السرير في
السفر بحمله غلامه على راسه وهو اربع قوائم مخروطية يعرض
عليها اربعة اعواد وتُنسج عليها ضفائر من الحرير او القطن فاذا
نام الانسان عليه لم يحتج الى ما يُرطبه به لانه يُعطي الرطوبة
من ذاته وجاءوا مع السرير بمضربتين ومخدتين ولحاف كل
ذلك من الحرير وعادتهم ان يجعلوا للمضربات واللحاف والخف
وجوهها تغشيتها من كتان او قطن بيضا فتى توشخت غسلوا
الوجوه المذكورة وبقي ما في داخلها مصونا واتوا تلك الليلة
برجلين احدهما الطاحوني ويسمونه الخراس والآخر الجزار
ويسمونه القصاب فقالوا لنا خذوا من هذا كذا وكذا من

ustensiles et lit pour dormir. Les lits, dans l'Inde, sont très-
légers, un seul homme en porte un, et chaque voyageur
doit avoir son lit avec soi, que son esclave charge sur sa
tête. Il consiste en quatre pieds coniques, sur lesquels
on pose quatre bâtons; entre ceux-ci on a tissé une sorte de
filet en soie ou en coton. Quand une personne s'y couche,
elle n'a pas besoin d'autre chose pour le rendre souple,
étant assez moelleux de sa nature. Je reçus, en outre, deux
courtes-pointes, deux oreillers et une grande couverture
ouatée, le tout de soie. Les Indiens font des housses blanches
en lin ou en coton pour recouvrir les courtes-pointes et les
couvertures; toutes les fois que ces doublures sont sales,
ils les lavent, et ce qui est dans l'intérieur reste garanti. La
première nuit, on nous amena deux individus dont l'un
était le meunier, que ces gens appellent *alkharrâs*; l'autre
était le boucher, qu'ils nomment *alkassâb*, et l'on nous dit:
« Prenez de celui-ci tant et tant de farine, et de cet autre