ذكر سوق المعتبين وعدينة دولة آباد سوق للغتيين والمعتبات تسمّى سوق طرب آباد من الجمل الاسواق وأكبرها فيه الدّكاكين الكثيرة كل دكّان له باب يغضى الى دار صاحبة والدّار باب سوى ذلك وللانوت مزين بالغرش وفي وسطة شكل مهد كبيم تجلس فيه المغتبة او ترقد وهي متزيّنة بانواع للى وجواريها يحرّكن مهدها وفي وسط السوق قبّة عظيمة مغروشة مزخرفة بحلس فيها امير المطربين بعد صلاة العصر من يومر كل مجلس وبين يدية خدّامة وماليكة وتاتي المغتبات طائفة بعد اخرى فيغتين بين يدية ويرقصن الى وقت المغرب ثمّ ينصرن (1)

DESCRIPTION DU MARCHÉ DES CHANTEURS.

Il y a dans la ville de Daoulet Abâd un marché pour les chanteurs et les chanteuses. Ce marché, que l'on appelle Tharb Abâd (le séjour de l'allégresse), est au nombre des plus beaux et des plus grands qui existent. Il a beaucoup de boutiques, dont chacune a une porte qui aboutit à la demeure de son propriétaire; indépendamment de cette porte, la maison en a une autre. La boutique est décorée de tapis, et au milieu d'elle s'élève une espèce de grand lit, sur lequel s'assied ou se couche la chanteuse. Celle-ci est ornée de toute espèce de bijoux, et ses suivantes agitent son lit (ou hamac). Au centre du marché, il y a un grand pavillon, garni de tapis et doré, où vient s'asseoir tous les jeudis, après la prière de quatre heures du soir, le chef des musiciens, ayant devant lui ses serviteurs et ses esclaves. Les chanteuses arrivent troupe par troupe, chantent et dansent en sa présence, jusqu'au moment du coucher du soleil; après quoi il s'en retourne.