

من صاغر المذكورة الى مدينة كِنْبَايَة وضبط اسمها بكسر
الكاف وسكون النون وفتح الباء الموحدة والفاء وبياء آخر
الحروف مفتوحة وهي على خور من البحر وهو شبه الوادي
تدخله المراكب وبه المدّ والجزر وعاننت المراكب به مرساة
في الواحد حين للجزر فاذا كان المدّ عامت في الماء وهذه
المدينة من احسن المدن في اتقان البناء وعمارة المساجد
وسبب ذلك ان اكثر سكانها التجار الغريباء فهم ابداء يبنون
بها الديار الحسننة والمساجد العجيبة ويتنافسون في ذلك ومن
الديار العظيمة بها دار الشريف السامري الذي اتفقت لي معه
قضية اللوآء وكذبته ملك الندماء ولم ارقط اخضم من الخشب
الذي راينته بهذه الدار وبابها كانه باب مدينة والى جانبها

De Sâghar nous nous transportâmes à Kinbâyah (Cam-
baie), qui est situé sur un golfe formé par la mer, et res-
semblant à un fleuve. Les vaisseaux y entrent, et l'on y sent
le flux et le reflux. J'y ai vu des navires à l'ancre dans le
limon, au moment du reflux, et qui, lorsqu'arrivait le flux,
flottaient sur l'eau. Kinbâyah est au nombre des plus belles
villes, par l'élégance de sa construction et la solidité de ses
mosquées. Cela vient de ce que la plupart de ses habitants
sont des marchands étrangers, qui y bâtissent continuelle-
ment de belles maisons et de superbes temples; ils cherchent
en cela à se surpasser les uns les autres. Parmi les grandes
habitations que l'on y voit, se trouve celle du chérif Assâ-
marry, avec qui m'arriva l'aventure des pâtisseries (voyez
t. III, p. 425), et que le roi des favoris accusa de men-
songe à cette occasion. Je n'ai jamais vu de pièces de bois
plus fortes que celles que je vis dans sa demeure. La porte
de celle-ci ressemble à la porte d'une ville, et elle a tout