

احدها ابيض واخرج ثلاث عمام فلبست فوطه منها عوض
 السراويل على عاداتهم وثوبا من كل جنس واخذ اصحابي ما بقي
 منها ثم جاءوا بالطعام اكثره الارز ثم اتوا بنوع من الفقع
 ثم اتوا بالتنبول وهو علامة الانصراف فاخذناه وقمنا وقام
 النائب لقيامنا وخرجنا عن المشور فركبنا وركب النائب معنا
 واتوا بنا الى بستان عليه حائط خشب وفي وسطه دار بناؤها
 بالخشب مفروشة بقطائف قطن يسمونها الخملات بالميم والخاء
 المعجم ومنها مصبوغ وغير مصبوغ وفي البيت اسرة من الخيزران
 فوقها مضربات من الحرير والحف خفان ومخاد يسمونها البوالشت
 فجلسنا بالدار ومعنا النائب ثم جاء الامير دولسة بجارينين

l'un était blanc, et 5° trois turbans. Je revêtis un de ces
 pagnes, en place de culottes, suivant l'habitude de ces peuples,
 et un vêtement de chaque genre. Mes compagnons prirent
 pour eux tout le reste. On apporta ensuite des aliments, dont
 la plupart consistaient en riz; puis, une sorte de bière, enfin
 le bétel, ce qui indique que le moment est arrivé de se
 retirer. Nous prîmes ce masticatoire, nous nous levâmes, et
 le lieutenant nous imita.

Nous sortîmes de l'endroit des audiences, nous montâmes
 à cheval, et le lieutenant du sultan vint avec nous. On nous
 conduisit dans un jardin entouré d'une enceinte de bois;
 au milieu il y avait une maison, aussi en bois, et dont le
 plancher était recouvert de ces tapis de coton velus et à
 franges découpées appelés *mokhmalât*; les uns étaient teints,
 les autres ne l'étaient pas. On voyait dans cette demeure
 des lits en bambou recouverts de courtes-pointes piquées de
 soie, de couvertures légères et de coussins nommés *béouâ-
 licht* (mot dont le singulier est *bâlicht*). Nous nous assîmes
 dans cette maison avec le lieutenant. L'émîr Daouléçah