

مشهور من حالهم قد وصفه الناس في تصانيفهم فأطنبوا فيه
 وأما التصوير فلا يجاريهم أحد في احكامه من الروم ولا من
 سواهم فان لهم فيه اقتداراً عظيماً ومن عجيب ما شاهدت لهم
 من ذلك اني ما دخلت قط مدينة من مدنهم ثم عدت
 اليها إلا ورايت صورتي وصور اصحابي منقوشة في لليطان
 والكواغد موضوعة في الاسواق ولقد دخلت الى مدينة
 السلطان فررت على سوق النقاشين ووصلت الى قصر السلطان
 مع اصحابي ونحن على زى العراقيين فلما عدت من القصر عشياً
 مررت بالسوق المذكورة فرايت صورتي وصور اصحابي منقوشة في
 كاغدٍ قد الصقوه بالحائط فجعل كل واحد منا ينظر الى صورة

néralement connu, que beaucoup d'auteurs ont noté dans
 leurs ouvrages, et sur lequel ils ont fort insisté. Pour ce
 qui regarde la peinture, aucune nation, soit chrétienne ou
 autre, ne peut rivaliser avec les Chinois : ils ont pour cet
 art un talent extraordinaire. Parmi les choses étonnantes
 que j'ai vues chez eux à ce sujet, je dirai que toutes les fois
 que je suis entré dans une de leurs villes, et que depuis il
 m'est arrivé d'y retourner, j'y ai toujours trouvé mon por-
 trait et ceux de mes compagnons peints sur les murs et sur
 des papiers placés dans les marchés. Une fois je fis mon en-
 trée dans la ville du sultan (Pékin), je traversai le marché
 des peintres, et arrivai au palais du souverain avec mes com-
 pagnons; nous étions tous habillés suivant la mode de l'Irak.
 Au soir, quand je quittai le château, je passai par le même
 marché; or je vis mon portrait et les portraits de mes
 compagnons peints sur des papiers qui étaient attachés
 aux murs. Chacun de nous se mit à examiner la figure
 de son camarade, et nous trouvâmes que la ressemblance
 était parfaite.