

K

L'HOMME A LA HACHE

(Fig. 180. — L. 36; H. 65.)

D'après le *Kin che souo* (section *Che souo*, fasc. 4, p. 40)¹, cette pierre se trouve dans le mur de gauche d'un temple de Kouan ti qui est dans le village de Pe yang chou 白楊樹, dépendant de la sous-préfecture de Tseou 鄒 (prov. de Chan-tong). On y voit représenté un homme tenant une hache; le tracé de ses jambes apparaît distinctement sous sa robe. A gauche de la stèle, on lit les mots 食齋祠園 « jardin de la chambrette funéraire des offrandes d'aliments maigres ». Il est vraisemblable que le personnage était comme un gardien chargé de protéger les abords d'une chambrette funéraire où on faisait des offrandes à un mort. L'expression 食齋祠 doit vraisemblablement être considérée comme l'équivalent de l'expression 食堂 que nous trouvons dans les figures 1216 (pl. DVII) et 1217 (pl. DII).

L

LES DEUX HOMMES DE PIERRE DE LA TOMBE DU ROI DE LOU

(Fig. 182.)

Ces deux statues de pierre se trouvaient autrefois à une huitaine de li au sud-est de la ville de K'iu-feou 曲阜, dans le village de Tchang-k'iu 張屈莊, devant la tombe du roi Kong de Lou 魯恭王.

C'est là que je les ai vainement cherchées le 30 juin 1907; j'aurais pu m'éviter cette peine si j'avais eu alors connaissance d'un fait qui est rapporté par les épigraphistes chinois², à savoir que, en

1. Cf. aussi *Chan tso kin che tche*, chap. VIII, p. 24 r°-v°; *T'ao tchai tsang che ki*, chap. II, p. 9 v°-10 r°.

2. *Kin che souo* (section *Che souo*, fasc. 2) *Chan tso kin che tche*, chap. VIII, p. 11 v°.