

(Fig. 1257.)

D'après une photographie de M. Herbert Mueller.

On ne distingue nettement que le symbole d'une hache dans un anneau plat circulaire. Ce sont, peut-être, deux insignes d'autorité.

A droite de cette pierre, on aperçoit l'extrémité de celle qui est reproduite dans la figure 1241 *bis*.

## X

BAS-RELIEFS RAPPORTÉS A PARIS PAR M. WANNIECK

(Fig. 1258-1260.)

Nous avons déjà parlé plus haut d'une de ces pierres (fig. 1242 et 1243) que nous avons replacée dans le groupe du Leang-tch'eng chan. Quant aux autres, elles sont de provenances diverses; B. Laufer nous a indiqué leurs origines respectives dans l'excellente étude que nous avons eu déjà l'occasion de citer à propos de la figure 1242; ce travail de Laufer contenant une description minutieuse des cinq pierres qui nous restent à passer en revue, nous pourrions y renvoyer le lecteur et nous contenter de consacrer quelques lignes à ces monuments.

(Fig. 1258. — L. 63; H. 54.)

La pierre complète, d'après Laufer, mesurait 1 m. 10 × 0 m. 80 elle se trouvait dans les environs de l'ancienne ville de Pien 卞, à 50 li à l'est de Sseu-chouei hien 泗水縣.

Un bâtiment à deux étages; à l'étage supérieur, deux hommes se dirigent vers la porte à deux battants qui est au milieu. A l'étage inférieur, un haut personnage est assis; devant lui se prosterne un homme, tandis qu'un autre s'incline respectueusement. Au-dehors de la maison, un homme se tient debout.