

**Estampage 60** (*Fig. 1328*)<sup>1</sup>.

Fait avec respect par dame Ts'ouei, mère de Lou Tch'eng.

**Estampage 61** (*Fig. 1329*)<sup>2</sup>.

Dame Wang, pour le bénéfice de sa sœur cadette défunte Kiai-tsing, a fait une statue de Ti-tsang p'ou-sa (Kṣitigarbha bodhisattva).

**Estampage 62** (*Fig. 1330*).

Fait par dame Tchang, mère de Tch'en Po-long, pour le bénéfice de son père et de sa mère.

**Estampage 63** (*Fig. 1331*)<sup>3</sup>.

Fait par la nourrice de la fille du duc de Ying.

**Estampage 64** (*non reproduit*)<sup>4</sup>.

Inscription mutilée :

Une femme, dont le nom de famille est Tchao 趙, a fait, pour le bénéfice de son mari défunt, sept Buddhas ainsi que...

**Estampage 65** (*Fig. 1332*)<sup>5</sup>.

La bhikṣuṇī Fa-ming a fait une statue de Mi-t'o (Amitābha) ainsi que deux Bodhisattvas ; que ce bonheur profite à tous les êtres vivants en sorte qu'ils atteignent ensemble à l'autre rivage.

**Estampage 66** (*non reproduit*)<sup>6</sup>.

Fait par la bhikṣuṇī Tche-tao 智道.

**Estampage 67** (*non reproduit*).

Inscription en surcharge sur une inscription de l'époque des T'ang qui n'est plus lisible. L'inscription surajoutée est ainsi conçue :

« Sous la grande dynastie Ming, en l'année jen-wou (1462) de la période t'ien-chouen, en hiver le vingt-deuxième jour du onzième mois, le ○○ du

1. Cf. *YFTKCWTM*, IV, 5 b.

2. Cf. *YFTKCWTM*, IV, 5 a.

3. Cf. *YFTKCWTM*, IV, 4 a.

4. Cf. *YFTKCWTM*, IV, 5 a.

5. Cf. *YFTKCWTM*, IV, 6 a.

6. Cf. *YFTKCWTM*, IV, 6 a.