

IV

LE T'SIEN FO CHAN 千佛山
(MONTAGNE DES MILLE BUDDHAS) A TSI-NAN FOU.

La montagne des mille Buddhas est au sud-est de la ville préfectorale de Tsi-nan fou, capitale de la province de Chan-tong; dès qu'on est sorti de la ville, on trouve une plaine couverte de tombeaux; puis on arrive au pied de la montagne où les tombes ordinaires font place à des petits stûpas en briques ou en pierres (fig. 822); on gravit la hauteur le long d'une pente rocheuse, assez raide pour qu'on ait dû par endroits y aménager des escaliers de pierre; en un quart d'heure, on arrive au temple qui est à moitié enfoui dans la verdure. Dans la première cour de ce temple (fig. 417) et dans un passage situé un peu plus haut (fig. 418), on voit des niches avec des Buddhas; ces sculptures ont été faites pour la plupart à la fin du sixième siècle de notre ère; mais elles ont été si souvent et si indiscrètement réparées, recouvertes de torchis et repeintes, qu'il est bien difficile d'en tirer des renseignements pour l'histoire de l'art. Leur antiquité nous est cependant attestée par quelques inscriptions dont voici les trois principales :

Estampage 514 (Fig. 1720)¹.

Sous la grande dynastie Souei, la septième année k'ai-houang, le rang de

1. Cf. *Kin che siu pien*, chap. III, p. 1 a; *YFTKCTM*, II, 41 a, où le nom du donateur est lu Teng 鄧 King-mao.