

TEIL I. DIESES WERKES ERSCHIEN IM HERBST 1922 UND BEHANDELT DIE MITGEBRACHTEN PLASTIKEN, ER ENTHALT 10 FARBIGE UND 30 EINFARBIGE LICHTDRUCKTAFELN, SOWIE 5 KUPFERDRUCKE * DIE WEITEREN TEILE DIESES WERKES WERDEN ENTHALTEN: III. DIE WANDMALEREIEN. MIT 11 FARBIGEN UND 15 SCHWARZEN LICHTDRUCKTAFELN; IV. ATLAS ZU DEN WANDMALEREIEN. MIT 14 FARBIGEN UND 6 SCHWARZEN LICHTDRUCKTAFELN IN DER GRÖSSE VON 50 × 60 CM

ALLE RECHTE VORBEHALTEN
COPYRIGHT 1923 DIETRICH REIMER (ERNST VOHSEN)
A.-G. IN BERLIN

EINBAND UND DRUCKAUF SICHT: GEORG ALEXANDER MATHÉY
FARBIGE LICHTDRUCKE VON ARTHUR KOLBE IN DRESDEN * EINFARBIGE LICHTDRUCKE VON W. NEUMANN & CO.
IN BERLIN * DRUCK VON J.J. AUGUSTIN, GLÜCKSTADT * EINBÄNDE: BUCHBINDEREI DER VERLAGSHANDLUNG