

EDWARD GOLDSTON

Oriental and Foreign Bookseller,
25, Museum Street, London, W.C.1.
Phone: MUSEUM 626. (Nr. British Museum.)

WERKE ÜBER ORIENTALISCHE KUNST UND ARCHITEKTUR

A. v. LE COQ

DIE BUDDHISTISCHE SPÄT- ANTIKE IN MITTELASIEN

1. Teil: DIE PLASTIK 1 Band (34 × 46 cm). Mit 7 Abbildungen und 2 Karten im Text, sowie 45 Tafeln, von denen 10 in farbigem Lichtdruck, 5 in Handpressen-Kupferdruck und 30 in einfarbigem Lichtdruck hergestellt wurden. In Halbleder gebunden. Preis 100 Goldmark.

2. Teil: DIE MANICHAÏSCHEN MINIATUREN 1 Band (34 × 46 cm). Mit 11 Abbildungen und Karten im Text, sowie 10 Lichtdrucktafeln von diesen 6 in feinstem Faksimile-Farbenlichtdruck. In Halbleder gebunden. Preis 50 Goldmark.

3. Teil: DIE WANDMALEREIEN 1 Band (34 × 46 cm). Mit 16 einfarbigen Lichtdrucktafeln und 11 Tafeln in feinstem farbigem Faksimile-Lichtdruck und einer Reihe von Textbildern. In Halbleder gebunden. Preis 100 Goldmark.

4. Teil: ATLAS ZU DEN WANDMALEREIEN 1 Mappe mit 6 einfarbigen und 14 farbigen Lichtdrucktafeln im Format 50 × 60 cm und begleitendem Text. Erscheint im Herbst 1924.

FORSCHUNGEN ZUR ISLAMISCHEN KUNST

Herausgegeben von FRIEDRICH SARRE

TEIL I

ARCHAEOLOGISCHE REISE IM EUPHRAT- UND TIGRISGEBIET

von FRIEDRICH SARRE und ERNST HERZFELD

4 Bände in Halbleinen, Format 29 × 40 cm mit 399 Abbildungen im Text, 145 Tafeln, zumeist in Lichtdruck, 1 Routenkarte und 2 Stadtplänen von Bagdad und Mosul. Preis 200 Goldmark.

TEIL II

DIE AUSGRABUNGEN VON SAMARRA

Geplant in 7 Bänden

Band I: DER WANDSCHMUCK DER BAUTEN VON SAMARRA UND SEINE ORNAMENTIK

von ERNST HERZFELD

Mit 321 Textbildern und 101 Lichtdrucktafeln, darunter vier farbigen. In Leinenband. Preis 20 Goldmark.

Band II: DIE KERAMIK von FRIEDRICH SARRE

Erscheint mit vielen einfarbigen und mehrfarbigen Lichtdrucktafeln, sowie Textabbildungen im Frühjahr 1924.

TEIL III

PAIKULI MONUMENT AND INSCRIPTION OF THE EARLY HISTORY OF THE SASANIAN EMPIRE

by ERNST HERZFELD

1 Textband mit etwa 40 Abbildungen und 1 Mappe mit 226 Lichtdrucktafeln und 2 großen Karten. Erscheint im Frühjahr 1924. Preis 400 Goldmark.

TEIL IV

In Vorbereitung:

NORDMESOPOTAMISCHE BAUDENKMÄLER

von Dr. S. GUYER. Mit 40 Tafeln und vielen Textabbildungen.