



Fig. 15. Rest des Wandbildes Fig. 13 bei 10, Parinirvāna des Gautama Buddha. Im Hintergrunde eine Baumgöttheit. Beachtenswert ist die deutlich ausgeprägte Schwimmhaut zwischen Daumen und Zeigefinger der L. Hand Kultst. S. 89, Fig. 201



Fig. 16. Klagende Fürsten und Frauen bei der Aufbahrung von Gautama Buddhas Sarg Pfauenhöhle, Kultst. S. 89, vgl. Fig. 13 bei 11