

7. Jade blanc-crème bien conservé. Longueur 0 m. 75 ; épaisseur 0 m. 0025. Lame à pointe incurvée et à triple arête longitudinale ; les arêtes latérales s'achèvent comme sur les fig. 3 et 5 ; la pièce s'apparente également à la fig. 5 par le décor de la « garde » et par les encoches d'attache ; elle a en plus un biseautage à la partie supérieure de la « poignée », dans la direction des encoches d'attache. Fin des Tcheou (?).

8. Jade vert-olive à zones brunes, moucheté de noir. Longueur 0 m. 05 ; épaisseur maxima 0 m. 005. Pièce habilement exécutée, avec un trou d'attache bien cylindrique. Les côtés de l'arête centrale ont été évidés pour lui donner plus de saillie, et cet évidement crée une sorte d'arêtes latérales là où il cesse. Traces de pigment rouge. Fin des Tcheou (?).

9. Jade gris foncé, à zone de décoloration gris pâle. Longueur 0 m. 62 ; épaisseur maxima 0 m. 003. Pointe légèrement incurvée. Arête longitudinale peu marquée. Tranchants biseautés sur les longs côtés. Trou d'attache percé par les deux faces. Fin des Tcheou (?).

10. Jade vert-jaune, bien conservé. Longueur 0 m. 038 ; épaisseur maxima 0 m. 003. Évidé longitudinalement le long de l'arête médiane comme dans la fig. 8. Fin des Tcheou (?).

11. Jade décomposé blanc-crème. Longueur 0 m. 075 ; épaisseur 0 m. 002. Tranchants biseautés. Le chanfreinage irrégulier de la poignée veut peut-être évoquer une tête d'animal stylisée. Fin des Tcheou (?).