

PLANCHE X.

1. Prétendu *hou*, ou tablette à prendre des notes ; en réalité, « couteau » rituel sans doute dérivé de l'ancien couteau de pierre tenu sans manche par la partie supérieure qui survit aujourd'hui dans le couteau de fer analogue des coupeurs de sorgho. Jade noir, très bien conservé. Pièce exceptionnelle ayant 0 m. 515 de long sur 0 m. 077 de haut et 0 m. 007 d'épaisseur maxima. Cf. Introduction, pp. 22-26. Le trou du bas n'est pas percé par le même côté que les trois trous répartis le long du dos. Fin des Tcheou (?).

2. Prétendu *ta-kouei*, ou « grand *kouei* » tenu par l'empereur dans les circonstances solennelles ; en réalité, « couteau » rituel qui dérive sans doute du même prototype que le précédent. Jade gris marbré, bien conservé. Longueur 0 m. 595 ; hauteur 0 m. 105 ; épaisseur 0 m. 008. Cette pièce géante est la plus grande de celles de ce type publiées jusqu'ici. Cf. Introduction, pp. 22-26. Les trous répartis le long du dos et le trou du bas, très tronconiques, sont tous forés par un même côté. Fin des Tcheou (?).