

PLANCHE XXXII.

1. Chauve-souris (?) de jade vert-jaune moucheté par la décoloration. Longueur 0 m. 046 ; épaisseur 0 m. 005. Traces de pigment rouge. Étroit trou d'attache pris dans l'épaisseur de la pièce à travers le bec de la bête. Fin des Tcheou (?).

2. Masque de *t'ao-t'ie*, en jade vert en grande partie moucheté par la décoloration ; plat à l'arrière, mais légèrement bombé sur la face antérieure. Hauteur 0 m. 05 ; épaisseur maxima 0 m. 004. Traces de pigment rouge. Décoré seulement d'un côté. Trou tronconique d'attache percé par l'arrière. Fin des Tcheou (?).

3. Cigale (?), en jade vert très atteint par la décoloration ; cf. pl. XXXIX, 1. Longueur 0 m. 048 ; épaisseur 0 m. 003. Trou d'attache dans la bouche. Début des Han (?).

4. Objet indéterminé de jade vert foncé à zones noires, légèrement atteint en quelques endroits par la décoloration. La face est presque plate, le côté d'arrière est beaucoup plus bombé ; un trou percé en partant du haut traverse la pièce de haut en bas. Largeur 0 m. 035 ; épaisseur maxima 0 m. 1. La face principale est décorée d'un masque de *t'ao-t'ie* ; l'autre face ne porte que quatre courbes parallèles entre elles. Cf. l'objet analogue publié dans Gieseler, *Le mythe du dragon en Chine*, p. 32, et qui y est considéré comme un jade à mettre dans la bouche des morts. Époque Han (?).

5. Masque de *t'ao-t'ie*, en jade vert intact, sauf une zone décomposée et décolorée. La pièce offre une coupe horizontale presque triangulaire ; le dos, taillé irrégulièrement d'ailleurs à raison de défauts de la pierre, n'est pas décoré. Hauteur 0 m. 021 ; épaisseur maxima 0 m. 01. L'entaille droite et profonde que fait la bouche au bas de la pièce pourrait donner à penser que cette entaille servait à monter quelque chose ; toutefois le trou d'attache creusé par l'arrière à travers la lèvre inférieure me fait plutôt croire que c'est une simple amulette. Début des Han (?).

6. Chauve-souris en jade vert moucheté par la décoloration. Largeur 0 m. 035 ; épaisseur 0 m. 004. La face est légèrement bombée, le dos est plat. La décoration de la face est reproduite sur le dos, moins les deux yeux. Le trou d'attache, pris dans l'épaisseur de la pièce, passe à travers la bouche. Fin des Tcheou (?).

7. Porc en un jade passé au ton vieil ivoire par décomposition ; morceau en ronde-bosse, aussi vrai que sobre. Longueur 0 m. 046 ; épaisseur maxima 0 m. 015. Traces de pigment rouge. Le trou d'attache entre sous la lèvre inférieure et ressort par la bouche. Fin des Tcheou (?).

8. Épingle de tête (?) en os ; demi ronde-bosse. Hauteur 0 m. 083 ; épaisseur maxima 0 m. 008. Traces de pigment rouge. Deux trous cylindriques, l'un à l'œil, l'autre à la crête. Toutes les parties en relief plat sont vert clair ; cf. pl. XXIX, 7 et 8. La crête, traitée comme une corne, est représentée indépendamment sur les deux faces de l'objet. L'espèce de spatule terminale de la tige où l'oiseau est posé