

PLANCHE XXXVIII.

1. Manche en jade vert représentant un faucon. Longueur 0 m. 094 ; diamètre maximum 0 m. 008. Traces de pigment rouge. A mi-longueur, trou d'attache tronconique percé dans le prolongement du bec du faucon. Le haut du manche est plat, et percé d'un trou à peu près cylindrique, profond de 0 m. 007 ; c'est là qu'on introduisait l'extrémité de l'objet emmanché. Travail admirable d'élégance et de sûreté. Époque Han (?).

2. Objet d'usage indéterminé, représentant un animal stylisé. Longueur 0 m. 061 ; épaisseur maxima 0 m. 007. La face opposée à celle que montre la planche est plate et nue, si bien que l'objet a la forme d'un demi-cylindre. Trou tronconique d'attache, percé par les deux faces. L'animal est vu de dessus (cf. pl. XXIX, 5) ; il relève la tête, ce qui permet de voir ses yeux ; au-dessus sont les gros sourcils au milieu desquels est une sorte de T. Les quatre motifs placés plus haut sont les jambes repliées, en avant desquelles, sur les côtés, sont les quatre pattes à trois doigts. Le crochet du haut figure la queue. Époque Han (?).

3. Manche rond tronconique en jade vert-gris, décoré sobrement en entrecœurs de bambou. Longueur 0 m. 0115 ; diamètre maximum 0 m. 008. Trou tronconique d'attache repris par les deux bouts. L'emmanchement se fait par le tenon supérieur. Han ou après les Han (?).

4. Objet de destination inexpliquée, en jade vert bruni par l'oxydation ; la section horizontale en est rectangulaire, mais la face principale, qui se profile à gauche sur la planche, est très découpée. Longueur 0 m. 074 ; largeur quand on tient en avant le côté découpé 0 m. 004. Trou tronconique d'attache, percé par les deux bouts. Sur chaque côté, vers le haut, schéma d'une tête de dragon, reconnaissable à la corne en « champignon » et à l'œil presque rectangulaire. Époque Han (?).

5. Morceau de jade vert-jaune d'usage indéterminé. Longueur 0 m. 062 ; épaisseur 0 m. 004. Trou tronconique d'attache percé par les deux bouts. Il peut s'agir ou de boucle d'oreille, ou de pendant de coiffure, ou d'instrument à défaire les nœuds (cf. divers types, différents de celui-ci, dans Laufer, *Jade*, 241, 252, 254), etc. Je dirai un mot des instruments à défaire les nœuds à propos de la pl. XL, 9. Époque Han (?).

6. Jade devenu jaune par décoloration ; usage indéterminé ; analogue au précédent. Longueur 0 m. 067 ; épaisseur 0 m. 003. La partie supérieure est brisée au milieu du trou d'attache. Traces de pigment rouge. La planche rend mal l'évidement longitudinal assez profond de la partie médiane ; il est identique sur les deux faces. Époque Han (?).

7. Poisson de jade vert clair bien conservé. Longueur 0 m. 085 ; épaisseur, 0 m. 005. Traces de pigment rouge. Les carrés qui s'opposent par un angle sur le dos de la bête rappellent le décor du dos de pl. XXXV, 5. Époque Han (?).