

PLANCHE XLII.

1 et 3. Jade vert abondamment moucheté d'oxydations brunes. Longueur 0 m. 115 ; épaisseur maxima de la tranche 0 m. 015. Ce type d'objet est bien connu. M. Laufer en a reproduit une série, pp. 258-260, et on en trouvera deux autres sur la pl. XXIX de M^{me} Pope-Hennessy. Il est difficile de dater ceux de Wou Ta-tch'eng d'après ses dessins, mais les exemplaires reproduits jusqu'ici d'après des originaux trouvés en Chine sont tardifs et ne remontent guère au-delà des Song ; le nôtre ne fait pas exception. Wou Ta-tch'eng, suivi par M. Laufer (*Jade*, 256 et suiv.), a voulu voir dans ces objets des jades qu'on aurait suspendus aux ceintures de cuir en passant la ceinture de cuir par le grand trou rectangulaire, et, dans l'objet ainsi interprété, il a cru reconnaître les *souei* des textes antérieurs à notre ère. C'est là une erreur certaine. M^{me} Pope-Hennessy, tout en gardant le nom de girdle-jade, adopté par M. Laufer, a déjà dit dans son texte (p. 73) qu'il s'agissait plutôt de gardes d'épée. C'était là d'ailleurs l'opinion courante sous les Song, et on doit y revenir. Une épée trouvée à Kertch dans la Russie méridionale est encore montée avec une garde de jade de ce genre ; la lame de l'épée passe par le rectangle. M. M. Rostovtseff, qui a rapproché la garde de Kertch et les types chinois, estime que le type a pu tantôt servir de garde d'épée, et tantôt être monté au haut du fourreau, son rôle étant d'être accroché sur la ceinture quand on voulait maintenir l'épée dans une position horizontale (cf. *Monuments Piot*, XXXVI, en particulier pp. 106-107 et 133-135). M. Rostovtseff estime que ce type est apparu dans la Russie méridionale vers le premier ou le second siècle de notre ère. Malgré la parenté certaine des objets, au point que ces gardes en jade ne peuvent qu'avoir été importées de Chine ou copiées de modèle chinois, la garde de Kertch ne comporte qu'un des deux crochets terminaux, à savoir celui qui est le plus voisin du trou rectangulaire ; l'autre extrémité de la garde est droite. Il est vraisemblable que ce genre de gardes, si l'interprétation qu'en donne M. Rostovtseff est juste, n'ait pu commencer à être en usage parmi les Chinois que lorsqu'ils commencèrent à avoir une cavalerie, c'est-à-dire à partir de 300 avant notre ère environ ; il est vain par suite de lui chercher un nom dans les classiques. Le type de la garde de Kertch est sans doute le plus ancien, et on voit qu'il était encore en usage dans les premiers siècles de notre ère. Les chances sont donc pour qu'on ne trouve aucun exemplaire du type définitif à deux crochets terminaux et qui puisse remonter aux Han. Époque Song (?).

2. Masque de *t'ao-t'ie* en jade vert. Longueur 0 m. 07 ; épaisseur maxima 0 m. 018. La saillie de la face fait un angle droit ; la partie supérieure est un élément de cylindre, et le dos de la pièce n'est aussi qu'un long élément de cylindre. Peut-être la pièce est-elle une anse ou oreille destinée à être fixée verticalement sur le bord supérieur d'un vase. Époque Han (?).